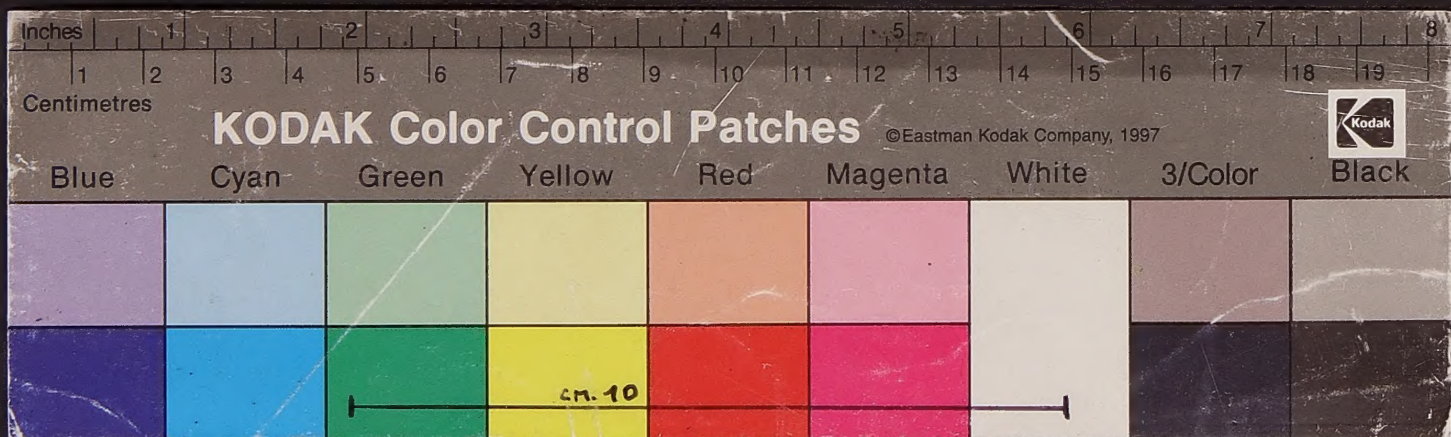


28

de Victoria, Th. Lud.
Missae

itti
tica



28

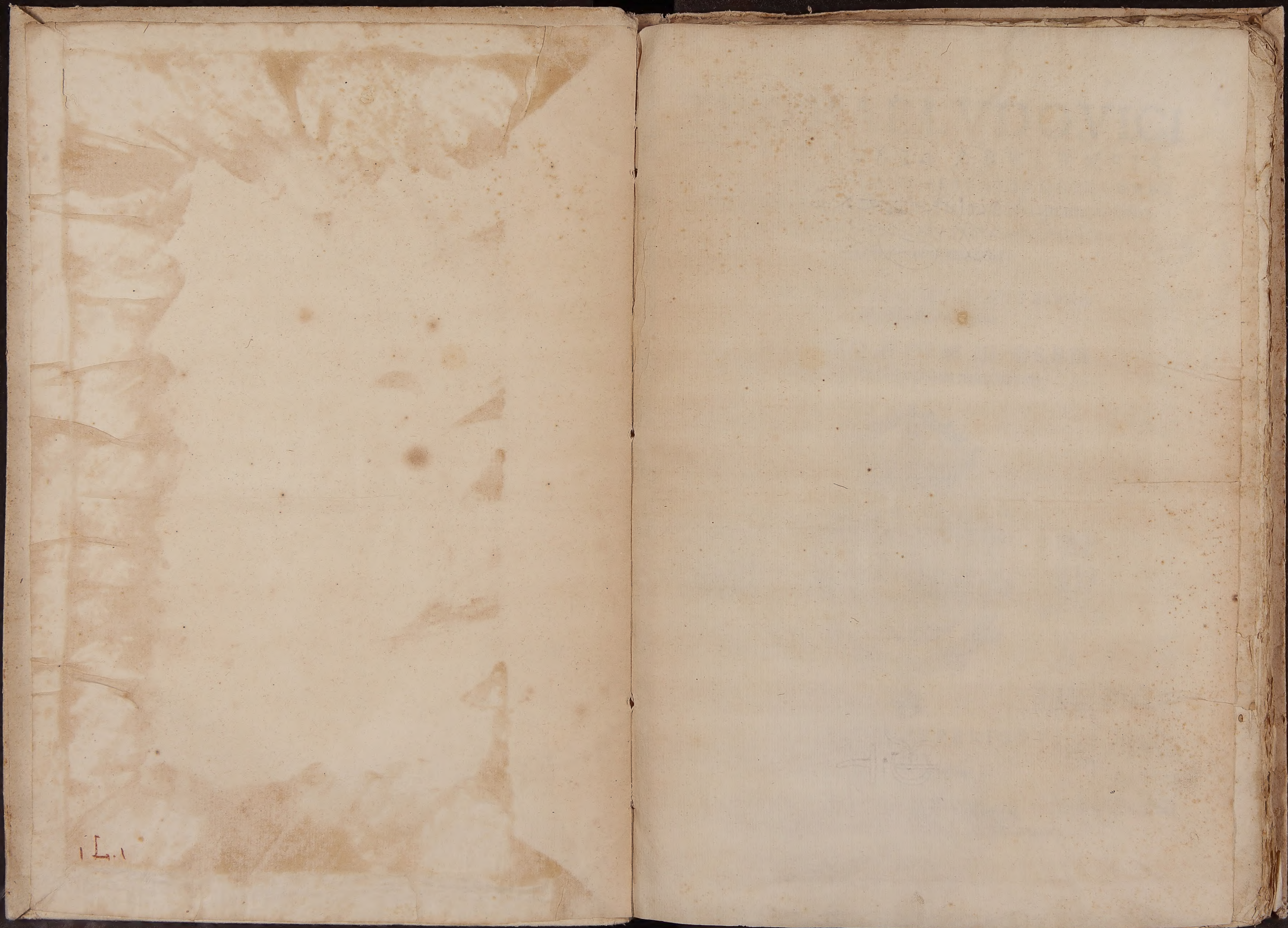
de Victoria, Th. Lud.
Missae

itti

tica

Bl
Man
Musica
2

BNCF
Manoscritti
Antica Antica
28



THOMAE LVDOVICI

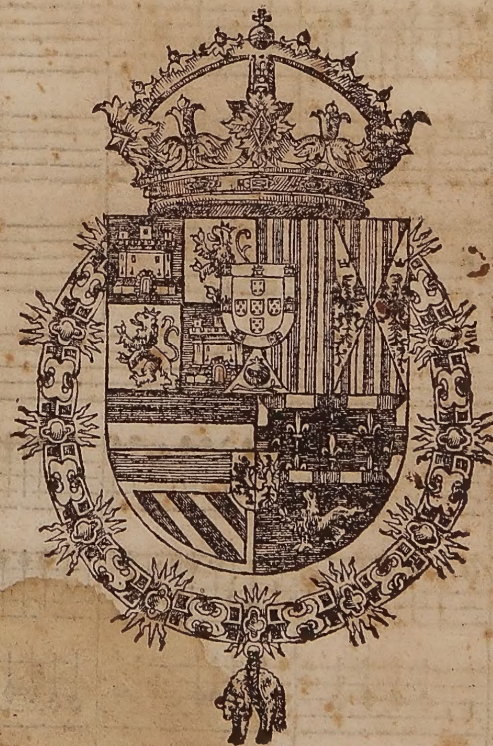
DE VICTORIA ABVLENSIS
SACRÆ CÆSARÆ MAIESTATIS CAPELLANI

Missæ, Magnificat, Motecta, Psalmi, & alia quam plurima.

Quæ partim Octonis, alia Nonis, alia Duodenis
vocibus concinuntur.

HÆC OMNIA SVNT IN HOC LIBRO
ad pulsandum in organis.

AD PHILIPPVM III. ORBIS
vtriusq; Monarcham maximum.



PERMISSV SVPERIORV

MATRITI.

Ex Typograp Regia.

Anno M. DC.

XIX

AVS. de

VICT

L



MISSA Alma Redemptoris. 3. voc. ad pulsandum. cho. j. ad quartam inferiorem.

CANTVS.

ALTVS.

TENOR.

BASSVS.

Kyrie

Residuum.

Kyrie

Residuum.

Thomas Ludouici de Victoria.

Christe

Dñe ta-
cet.
tacet.

Residuum.

Qui tollis

Patrem.

Et incarnatus

Et incarnatus

Residuum.

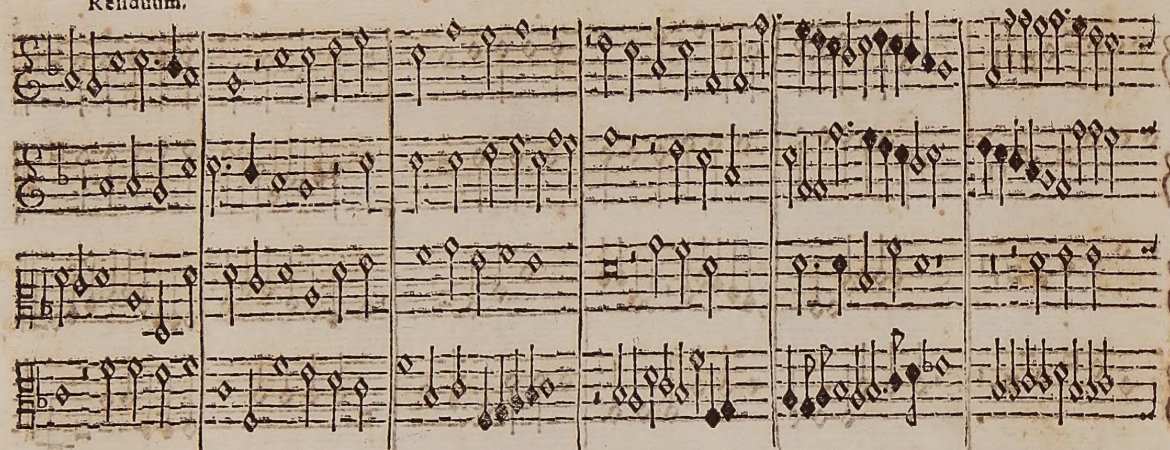
Residuum.

Residuum.

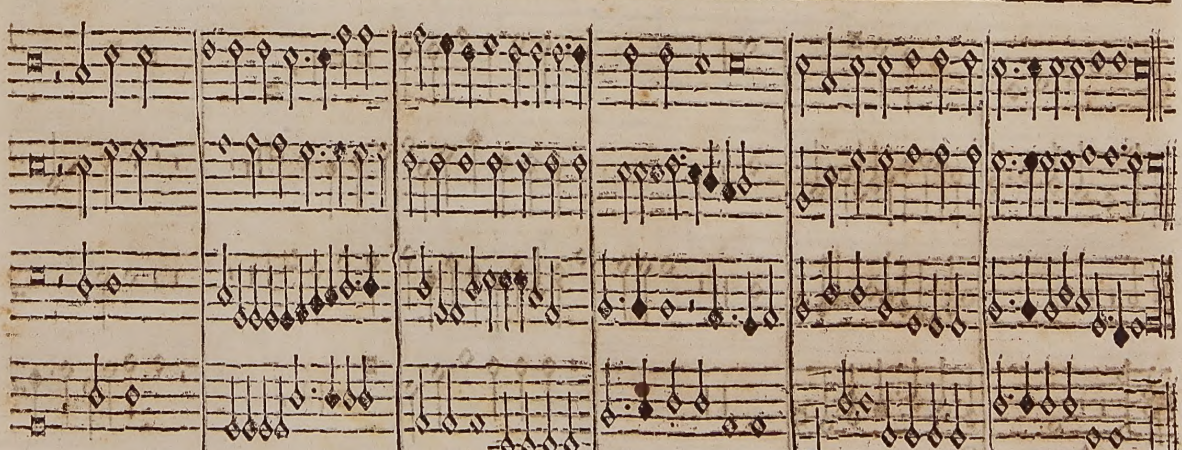
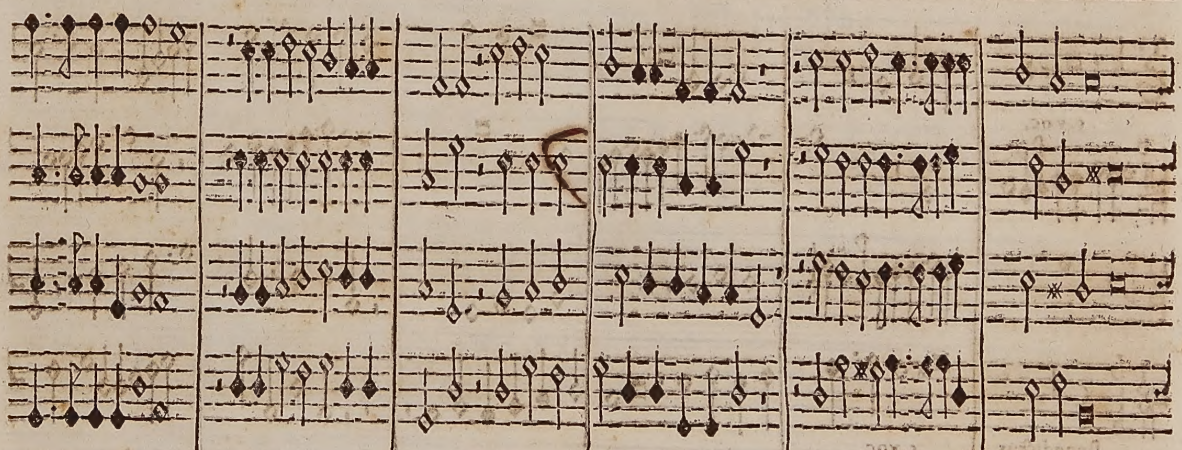
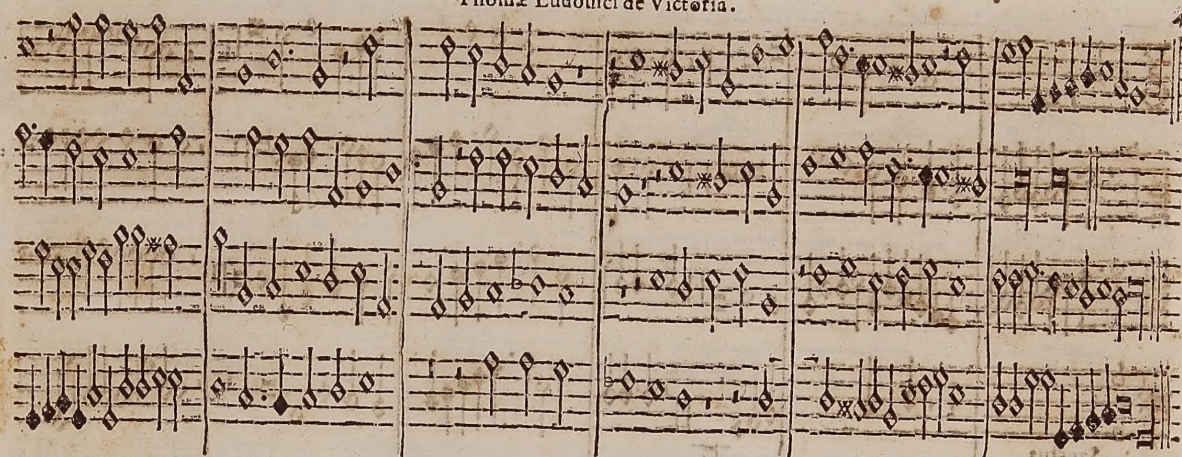
Crucifixus

Resolutio.

Residuum.



Thomæ Ludouici de Victoria.



Sanctus

Benedictus

s. voc.

Agnus Dei

Reliduum.

Missa Ave Regina. 8.voc. cho.j.

The first system of the Kyrie on the left page consists of four staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The second staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The third staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The fourth staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The system ends with a double bar line.

Kyrie

The second system of the Kyrie on the left page consists of four staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The second staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The third staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The fourth staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The system ends with a double bar line.

Kyrie

The third system of the Kyrie on the left page consists of four staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The second staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The third staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The fourth staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The system ends with a double bar line.

Thomas Ludouic de Victoria.

6

The first system of the Kyrie on the right page consists of four staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The second staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The third staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The fourth staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The system ends with a double bar line.

Christe v. voc.

The second system of the Kyrie on the right page consists of four staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The second staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The third staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The fourth staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The system ends with a double bar line.

Et in terra

The third system of the Kyrie on the right page consists of four staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The second staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The third staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The fourth staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The system ends with a double bar line.

Qui tollis

Qui tollis

Residuum.

In glori. Dei Patris

Amen.

Residuum.

Crucifixus

iii. voc.

Crucifixus

Crucifixus

Patrem

Patrem omnipotentem

Residuum.

Et incarnatus

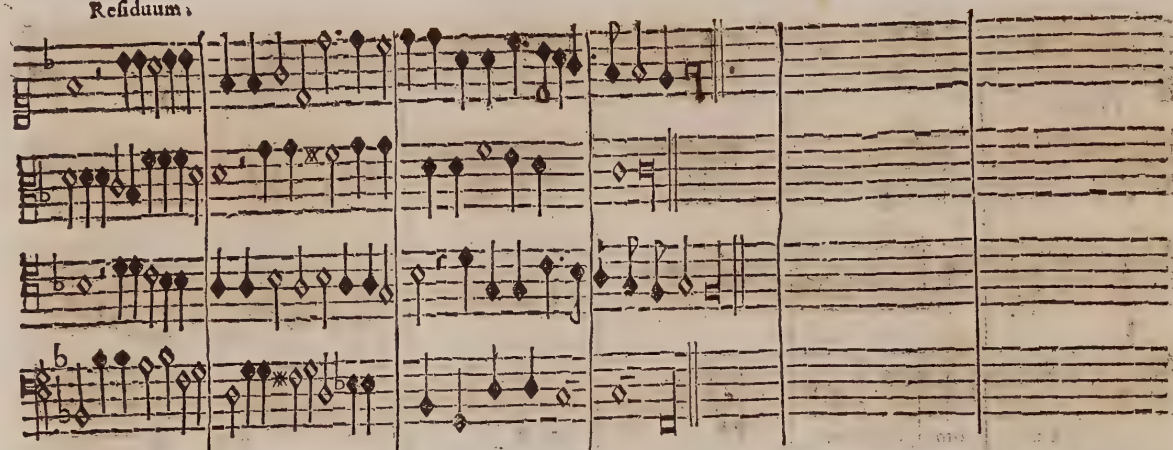
descendit

Et incarnatus

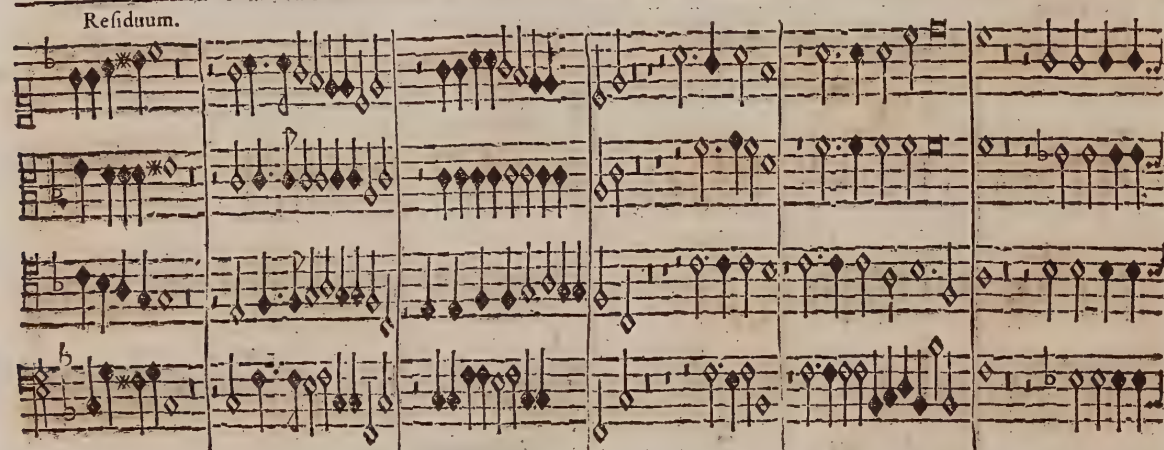
Residuum.

D

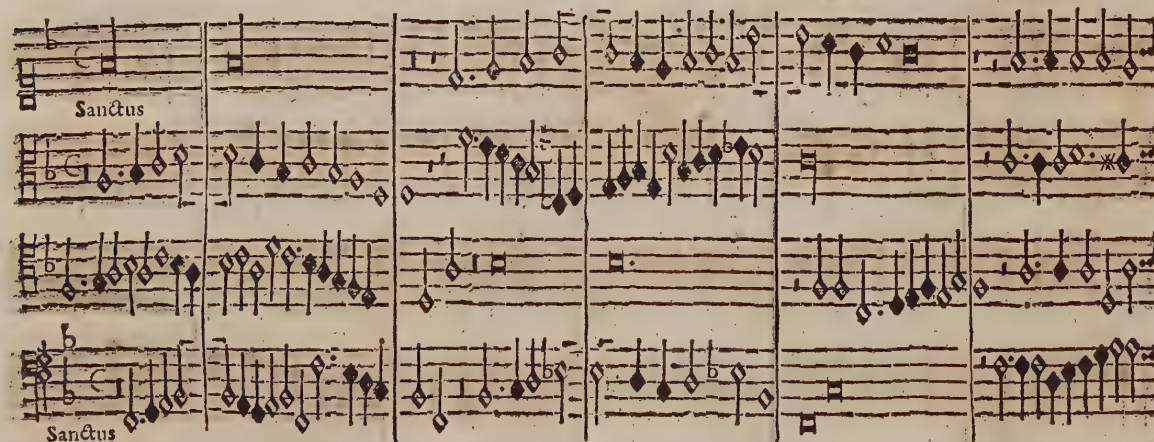
Residuum.



Residuum.



Sanctus

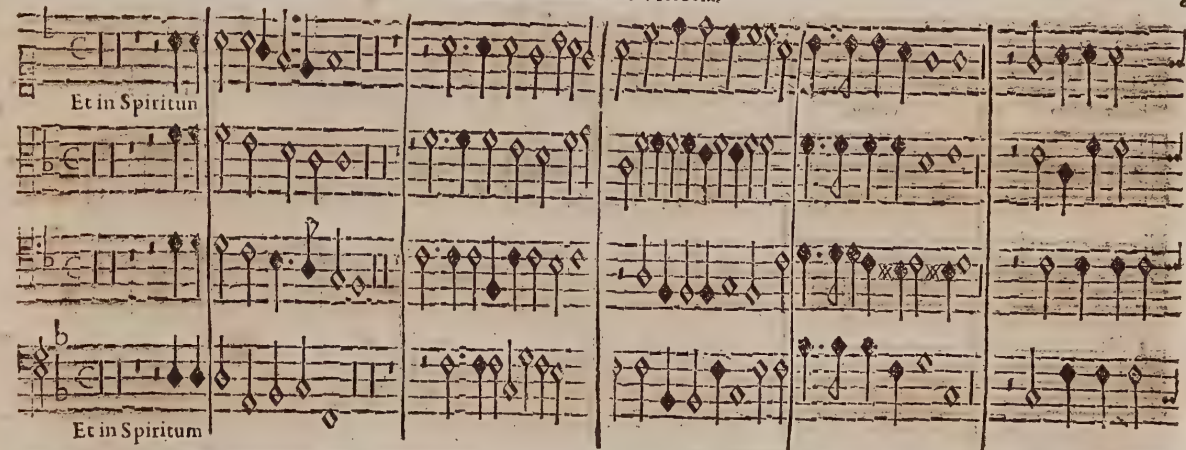


Sanctus

Thomæ Ludouici de Viteria.

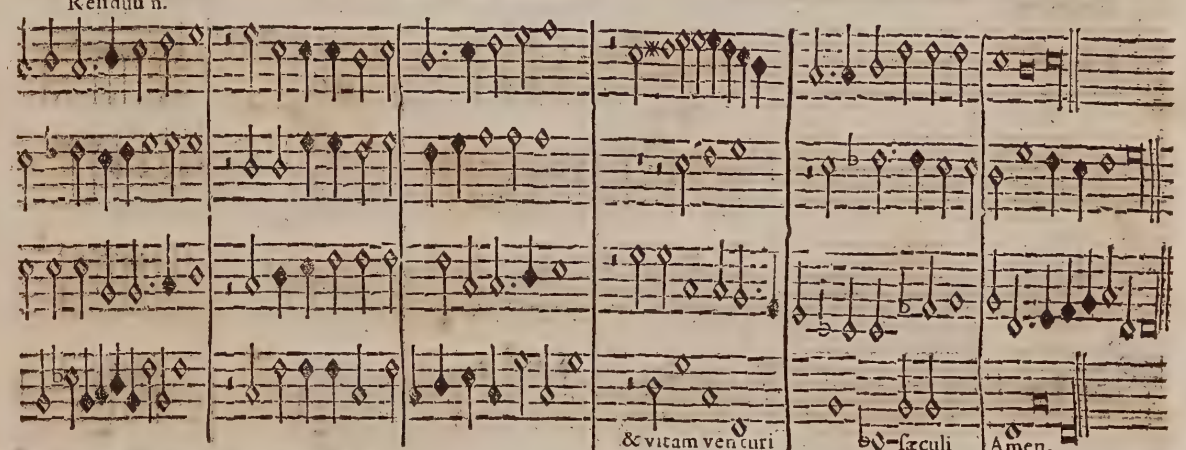
2

Et in Spiritum



Et in Spiritum

Residuum.

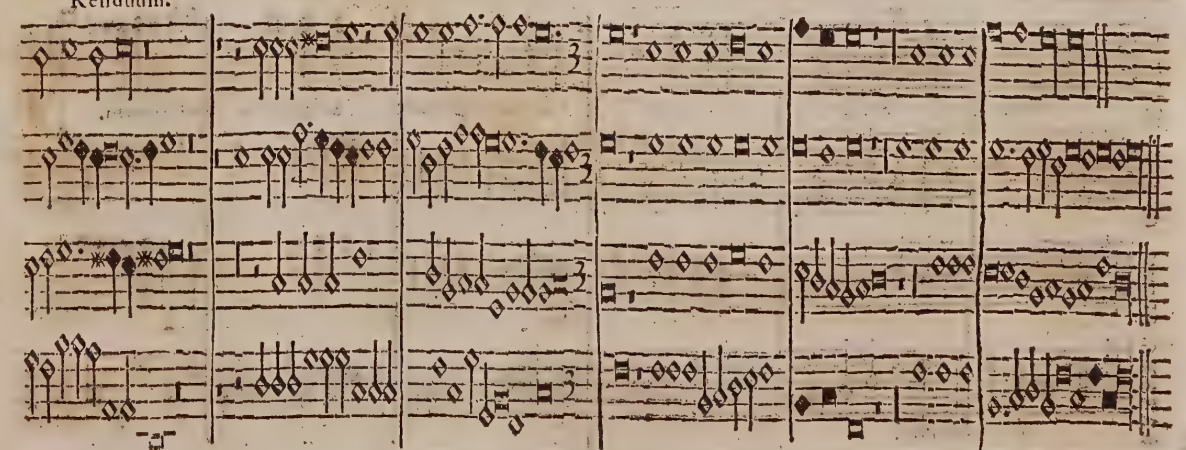


& vitam venturi

seculi

Amen.

Residuum.



Benedictus

5. voc.

Residuum.

Agnus

Agnus Dei

CANTUS.

Missa

Salve

8. voc.

chorus primus

ad quartam

inferiorem.

Tacet. Chre. tacet.

BASSVS. ALTUS.

Kyrie eleison.

Tacet.

Residuum.

Residuum.

donano bis pacem.

Kyrie

Kyrie eleison

Et in terra

Et in terra pax

Residuum.

in voc. Domine

Dom n Deus

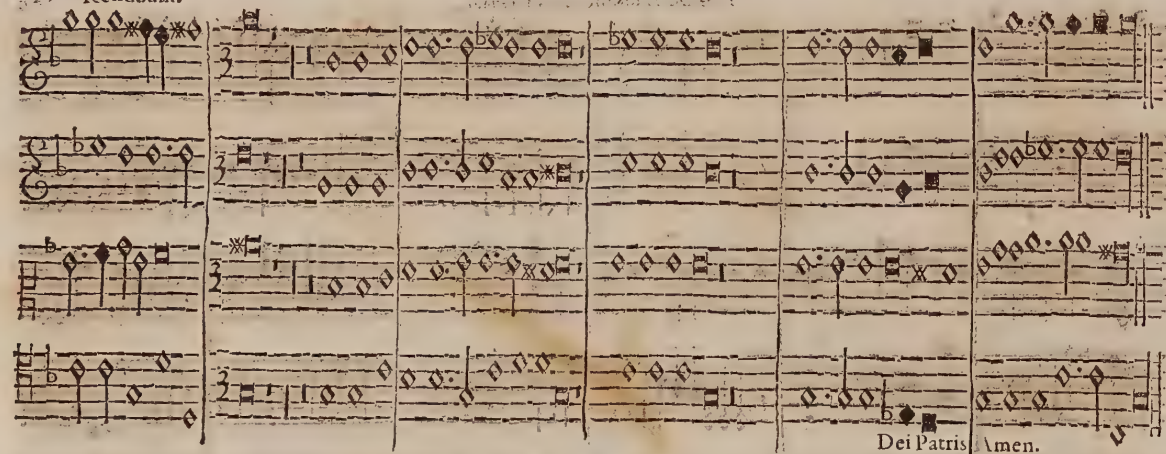
Qui tollis

Qui tollis

Residuum.

Residuum.

Residuum.

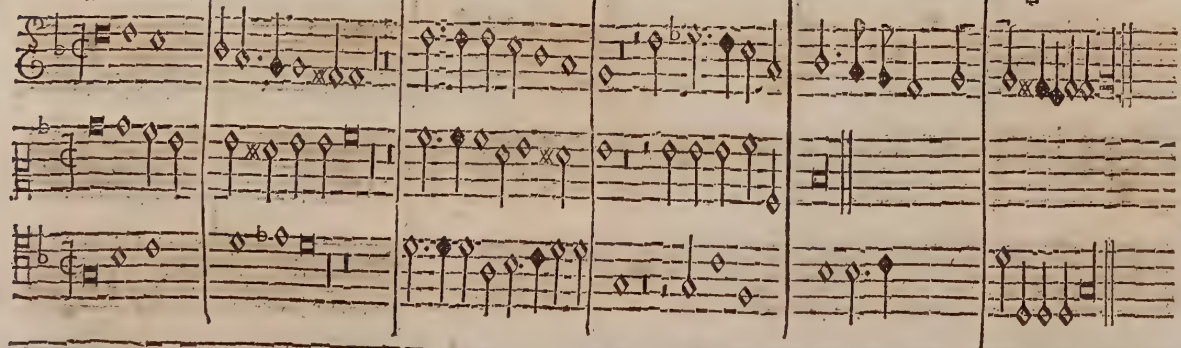


Dei Patris Amen.

Residuum.



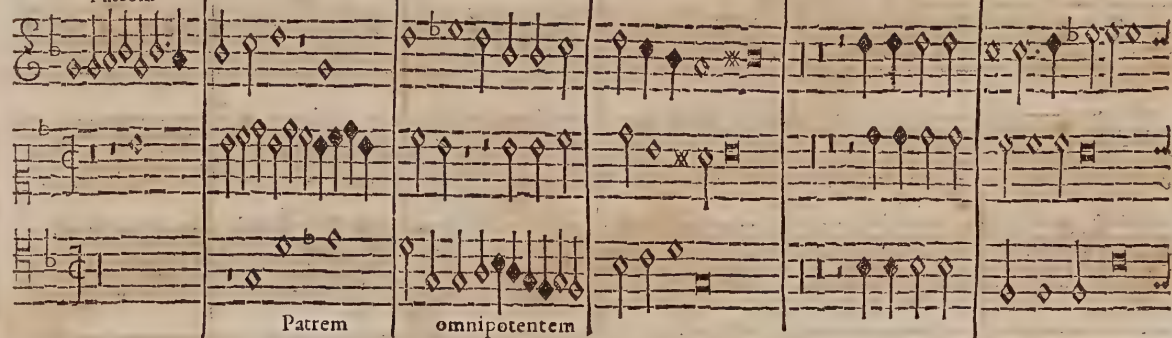
Et incarnatus



Thomæ Ludouici de Viçoria.

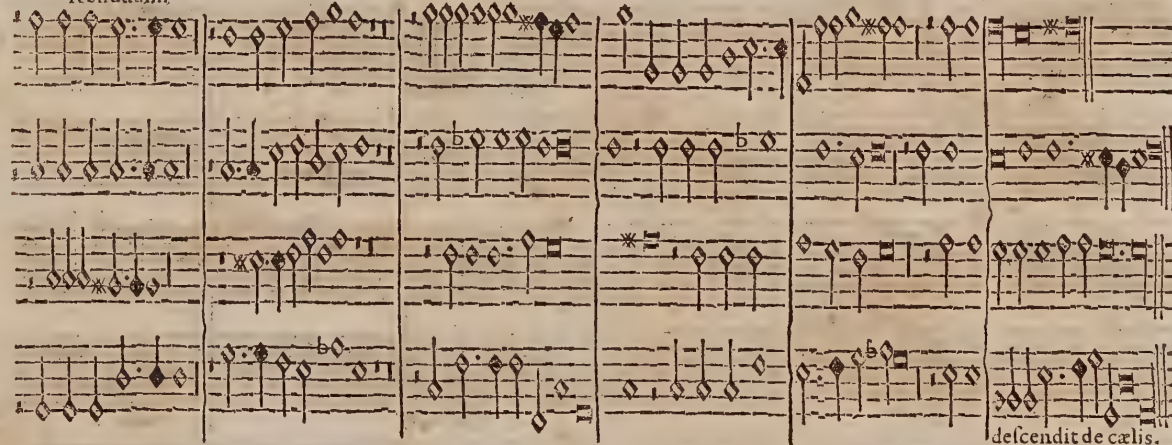
11

Patrem



Patrem omnipotentem

Residuum.



descendit de calis.

iii. voc.

Crucif. us

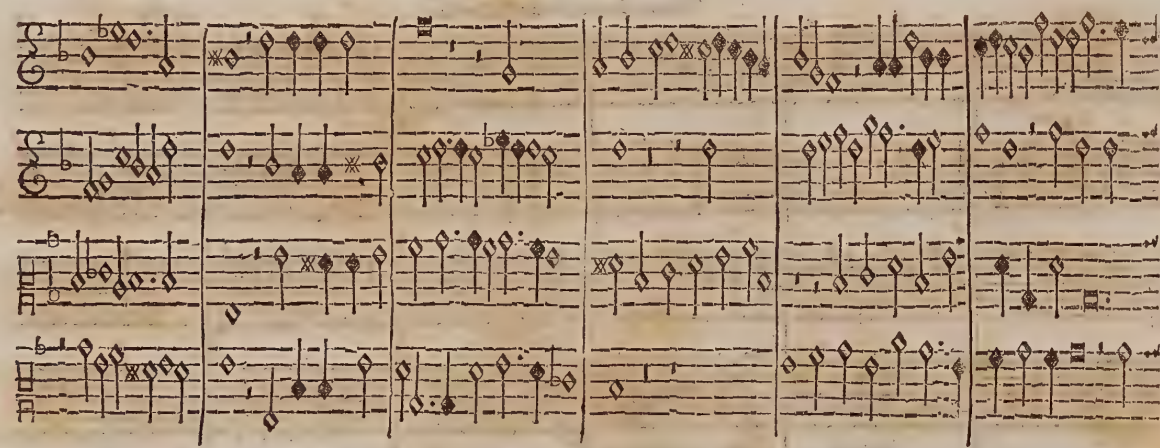
Cantus ij.

Altus j.

Altus ij. Cru cifus iij. voc.

F

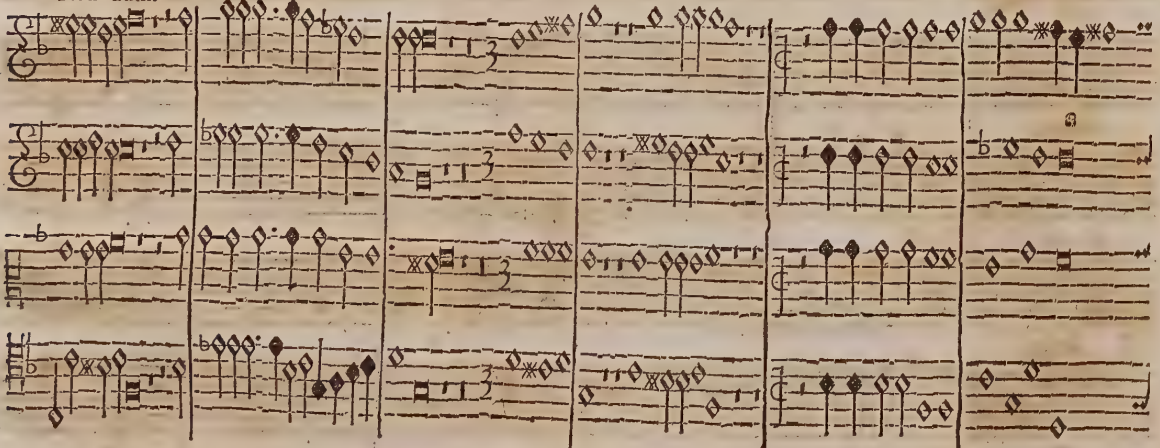
Residuum.



Residuum.

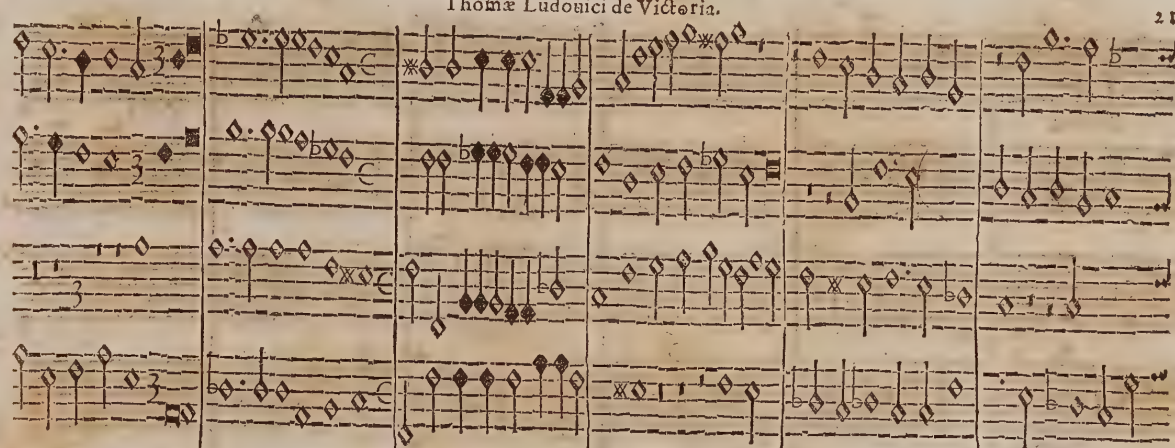


Residuum.

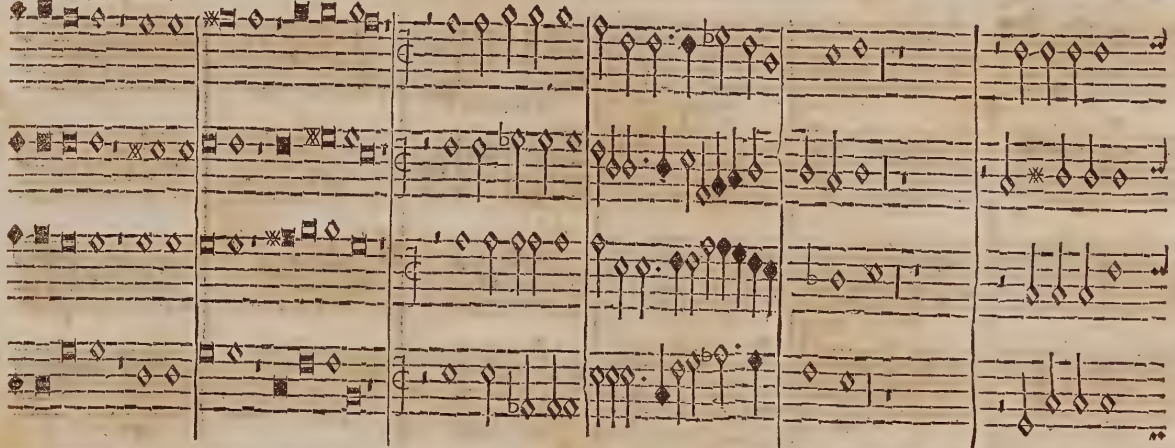


Thomæ Ludouici de Viçtória.

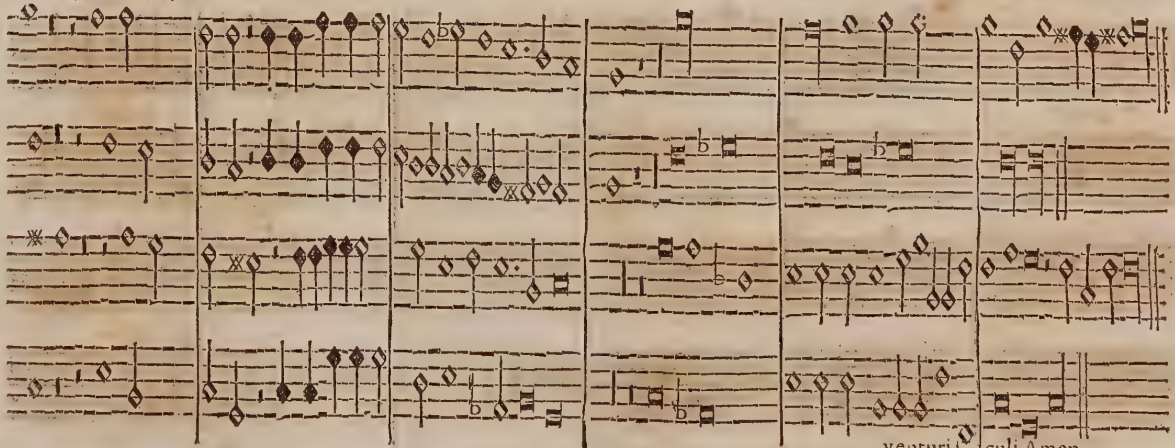
21



Residuum.



Residuum.



Sanctus

Sanctus

Residuum

iii. voc.

Benedictus

Benedictus

Agnus

Agnus Dei

Residuum.

Ofanna

Residuum

Ofanna ut supra

dona nobis pacem.

dona nobis pacem.

CANTUS ij.cho.j.9.voc. Missa pro Victoria.

Kyrie

Kyrie eleison.

Resid. um.

Kyrie

Residuum.

Gratias

Thomaz Ludouici de Victoria. Ad pullandum in organis.

14

Christe

s.voc.

Et in terra

Et in terra pax

Reliduum.

filius pa tris.

Qui tollis

Qui tollis

Residuum.

Patrem omnipotentem

Residuum.

deprecatione

Residuum.

in gloria Dei Patris Amen.

Residuum.

Residuum.

descendit de cælis.

Crucifixus iij. voc. si placet, vel sine organo.

Residuum.

Et incarnatus

Residuum.

Residuum.

Et in Spiritum

Et in Spiritum

Residuum.

Residuum.

& vitam

Residuum.

Residuum.

& vitam

Sanctus

Sanctus

Residuum.

Residuum.

Benedictus

in nomine Domini.

Agnus Dei

Agnus Dei

Residuum.

9. VOC.

Benedictus

osanna

Benedictus

Residuum.

in excelsis.

Residuum.

dona nobis pacem

Residuum.

dona nobis pacem.

Kyrie eleison

Residuum.

Domine tacet. Qui tollis

Iesu Christe Domine tacet. Qui tollis

Kyrie eleison

Latus cho.j.

Residuum.

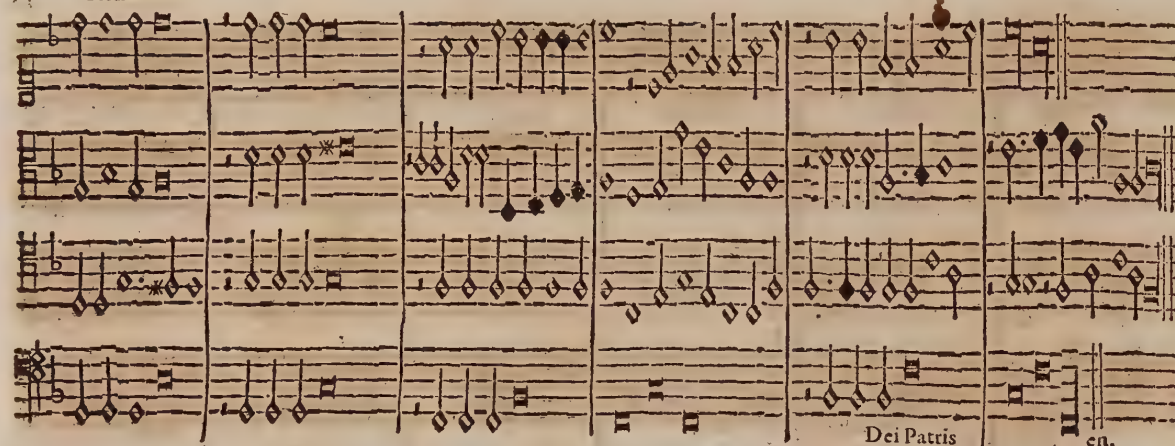
Et in terra

Et in terra pax

Residuum.

K

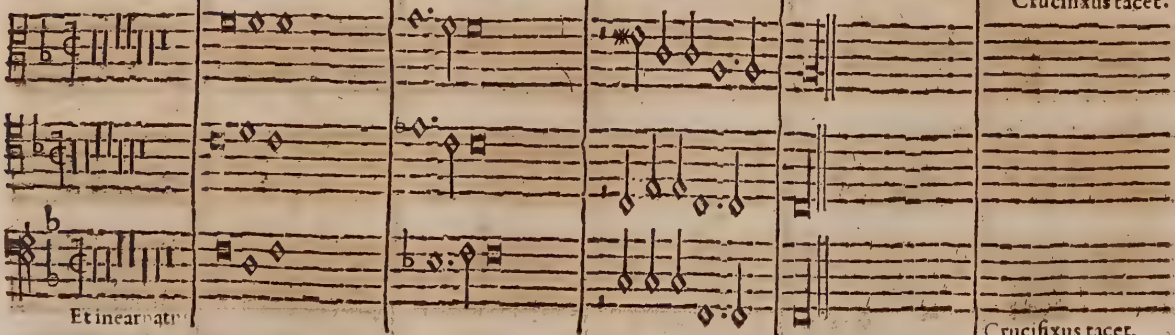
Residuum.



Residuum.



Et incarnatus

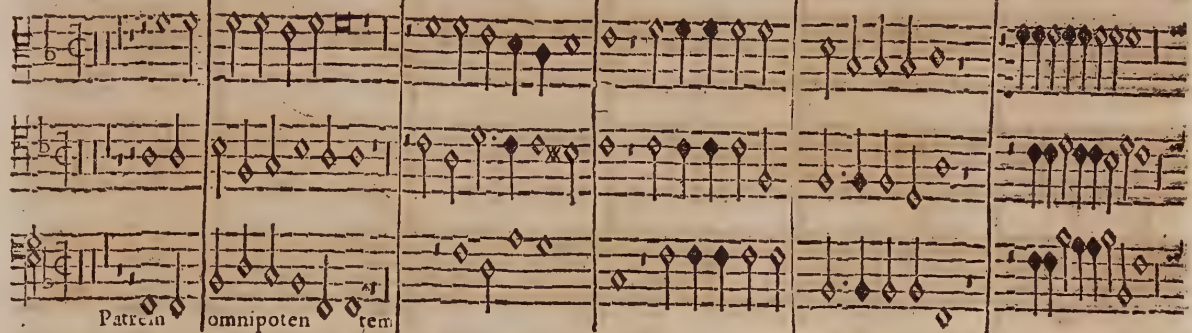


Crucifixus tacet.

Et incarnatus

Crucifixus tacet.

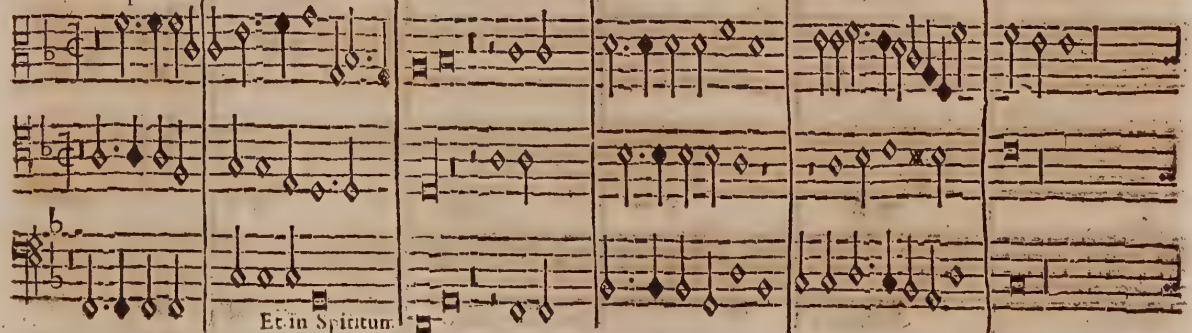
Patrem



Residuum.



Et in Spiritum



Residuum.

Residuum.

venturi saeculi Amen.

venturi saeculi Ame

Residuum.

Osanna

Benedictus tacet.

Osanna

Osanna

Benedictus tacet.

Osanna

Residuum.

Sanctus

Sanctus

Agnus Dei

Agnus Dei

Residuum.

doña nobis pacem

Omnes 12. voc. Quia respex

Qui respexit omnes 12.

Residuum.

Deposuit tacet.

Omnes 12. voc.

Dispersit superbos.

Tacet.

Esurientes omnes.

Thomæ Ludouici de Vitoria. chorus.

Magnificat

12. voc.

Anima mea 111. voc.

Et exultauit tacet.

111. voc Anima mea

tacet.

Residuum.

Quia fecit tacet

Et misericordia tacet.

8. voc.

Bis tacet.

Bis tacet.

Bis tacet.

Fecit 8. voc.

Residuum.

& diuites

Suscepit 111. voc.

& diuites dimisit na ues.

Suscepit Israel

Omnes Gloria Patri

Gloria Patri 12. voc.

CANTVS In resur rectione. 8. voc. cho. j.

CANTVS ij.

ALTVS

TENOR. Dic nobis Maria quid vidisti in via.

Residuum.

mi recordia suaz

Residuum.

Residuum.

seculorum Amen.

iii. voc. sepulchrum

Sepul chrum iii. voc.

Dic nobis vt supra.

Dic nobis vt sup.

Residuum.

iii.voc. Dic nobis vt supra. iii.voc. Dic nobis vt supra.

Angelicos Dic nobis vt supra. Surrexit Christus

Residuum.

Alleluia

Residuum.

Alleluia

12.voc. Scimus Christum

Scimus Christum. 8.voc. Alleluia

Veni sancte Spiritus cho.j. 8.voc.

Veni sancte Spiritus

Residuum.

Alleluia

Residuum.

Lauda Sion 8. voc. chorus j. in corpore Christi

Lauda Sion saluatorem

Residuum.

Amen.

Residuum.

Residuum.

Bone pastor palnis vere

Residuum.

in terra viventium.

Residuum.

TENOR. ALTVS. CANTVS II. CANTVS

Magnificat primi toni 8. voc. Anima mea tacet & exultauit iij. voc. & exultauit

Thomas Ludouici de Victoria,

26

De Sancto Ildefonso 8. voc. Chor. I. O Ildefonso.

Residuum.

Alleluia.

Residuum.

8. voc. Quia respexit. 8. voc.

Residuum.

iii. voc.

Quia fecit tacet Et misericordia.

Residuum.

Residuum.

vij. voc.

Deposuit. tacet. Esuriente.

Residuum.

Residuum.

vij. voc.

Fecit potentiam.

Residuum.

iii. voc.

Suscepit tacet. Sicut locutus. iii. voc.

Residuum.

in secula. Gloria patri omnes 8. voc.

Residuum.

seculorum. Amen.

Residuum.

Residuum.

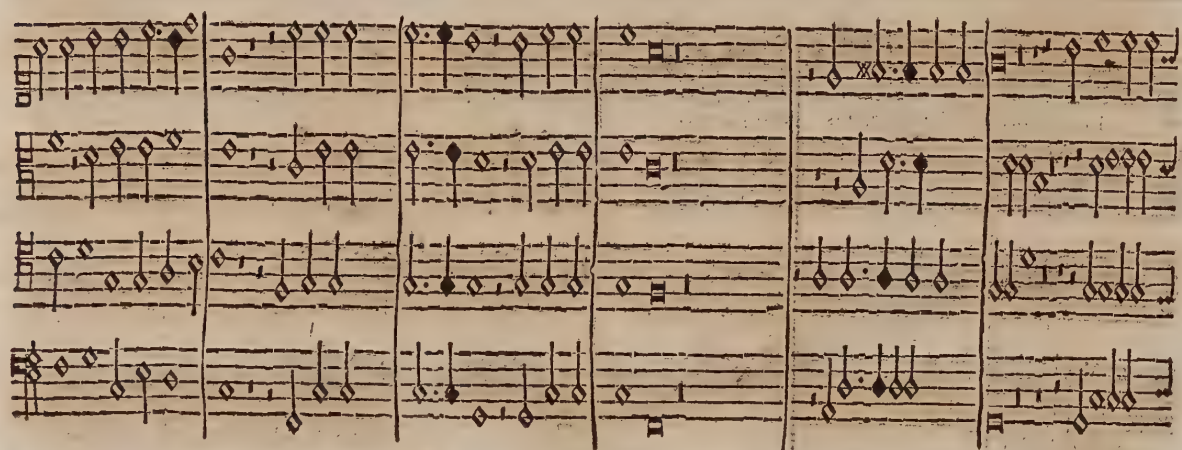
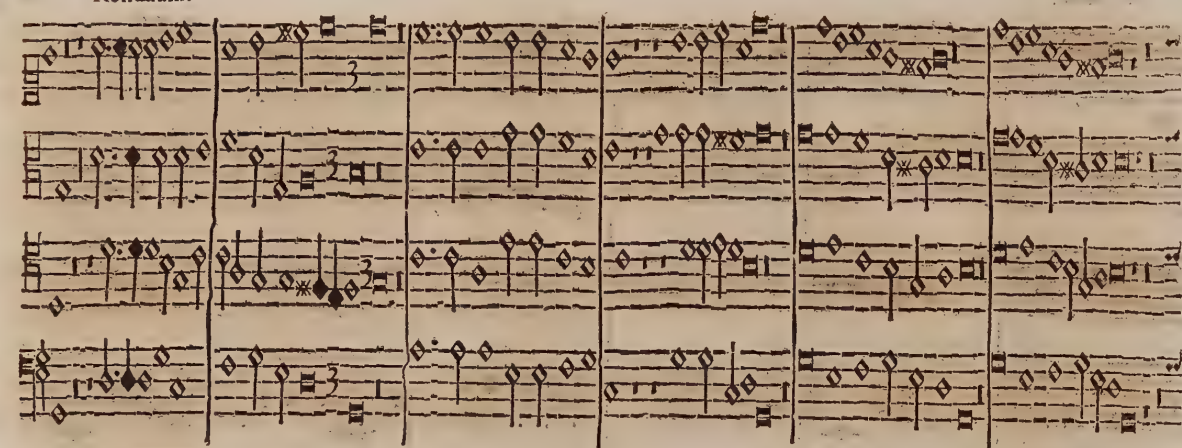
28

Litania beate Mariae virginis cho. j 8. voc.

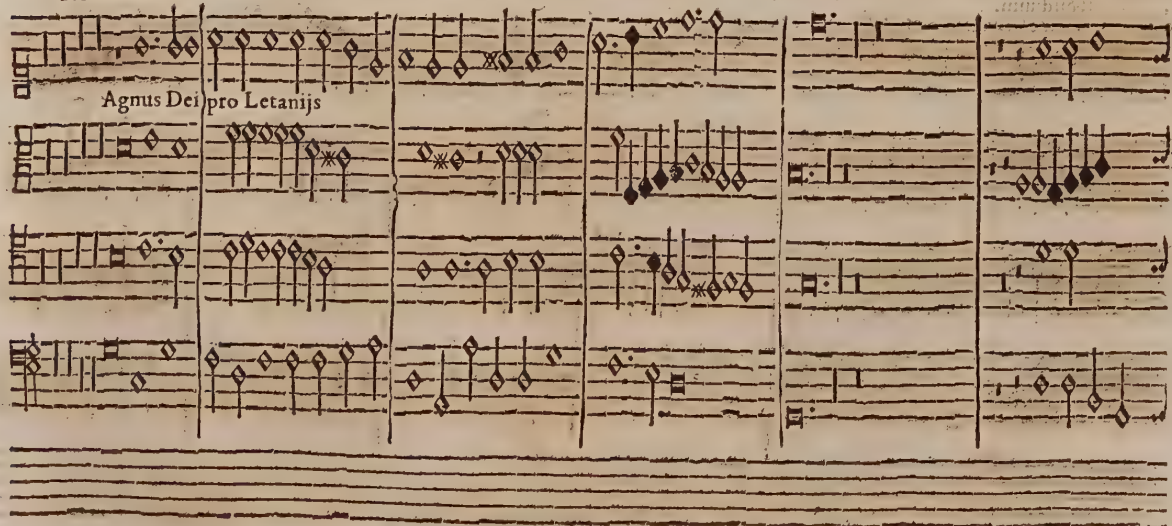
Kyrie eleison pater de celis Deus miserere nobis

Residuum.

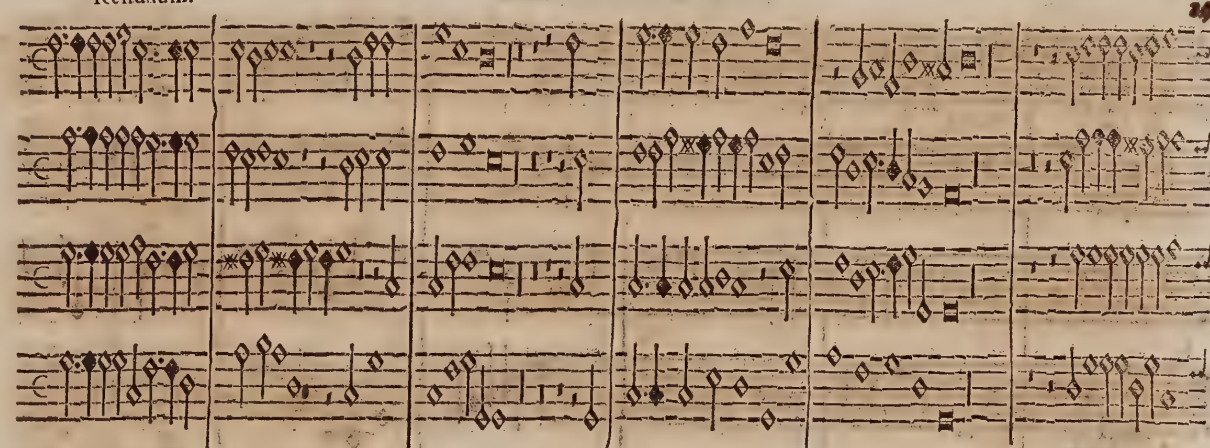
Residuum.



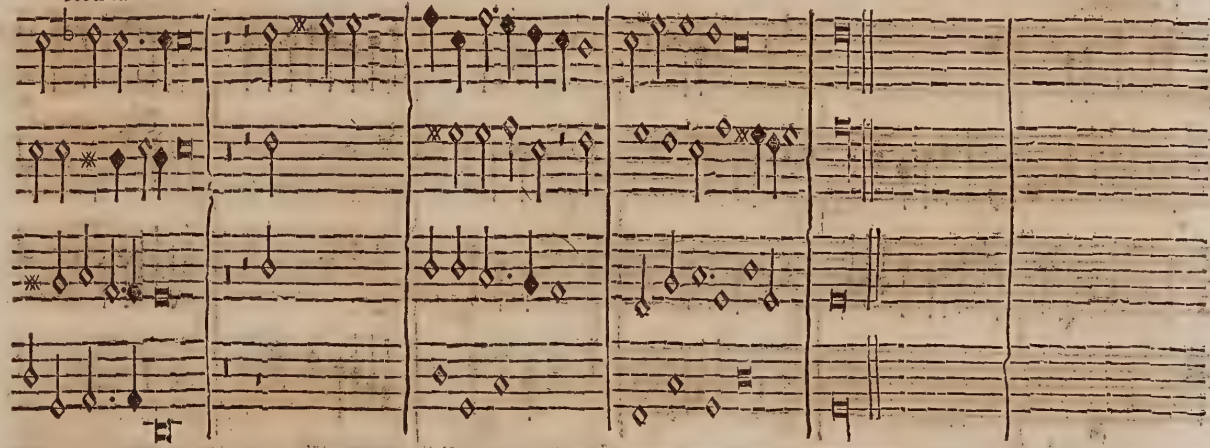
Residuum.



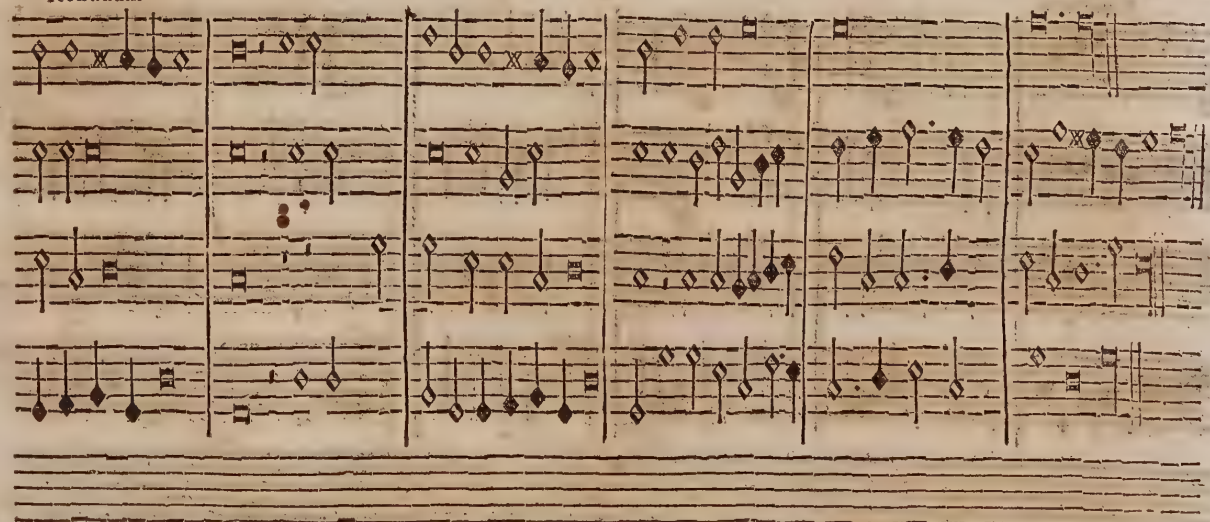
Residuum.



Residuum.



Residuum



Thomæ Ludouici de Victoria.

8. voc. Chor. I.

Aue Maria.

This system contains the first six measures of the 'Aue Maria' piece. It features four staves: the top staff is for the 8th voice (8. voc.), the second for the first choir part (Chor. I.), and the bottom two staves are for the lute accompaniment. The music is written in a mensural style with various note values and rests.

Residuum.

This system contains the next six measures of the 'Aue Maria' piece, continuing from the first system. It maintains the same four-staff structure with vocal and lute parts.

Residuum.

This system contains the final six measures of the 'Aue Maria' piece. It concludes the piece with the same four-staff arrangement.

Residuum.

This system contains the first six measures of the 'Residuum' section. It features four staves, continuing the vocal and lute parts from the previous section.

Residuum.

This system contains the next six measures of the 'Residuum' section. It continues the musical development with the same four-staff structure.

Residuum.

This system contains the final six measures of the 'Residuum' section. It concludes the piece with the same four-staff arrangement.

Thomas Ludouici de Victoria.

vij. voc. Chor. 1.

Alma Redemptoris in Adventu Domini.

Residuum.

Surgere qui curat populo.

Residuum.

Residuum.

Residuum.

Tu qui genuisti. 2. pars.

Residuum.

Residuum.

peccatorum miserere.

Residuum.

Residuum.

Thomae Ludouici de Victoria.

32

8. voc. Chor. I.

Aue Regina in Purificatione.

Residuum.

Gaude gloriosa. 2. pars

Residuum

Semper Christum exora.

TENOR. ALTUS. CANTUS. II. CANTUS. I.

In Resurrectione Domini, Chor. 1. 8. voc.

Regina cæli.

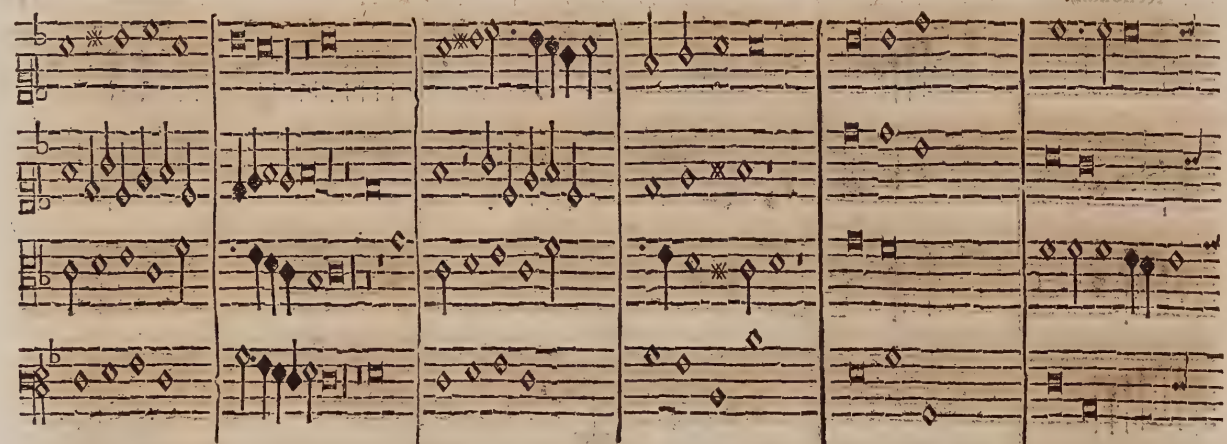
Residuum.

Resurrexit. 2. pars.

Residuum.

Resurrexit. Alleluia.

Residuum.

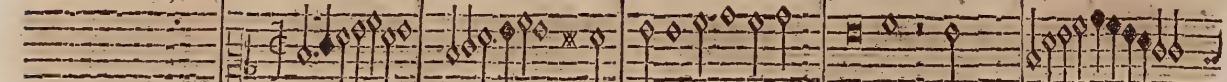


CANTVS.

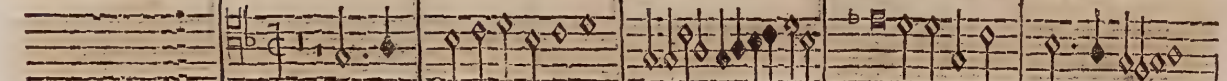


Salve

CANTVS ij.



ALTVS.



BASSVS.

Salve Regina.

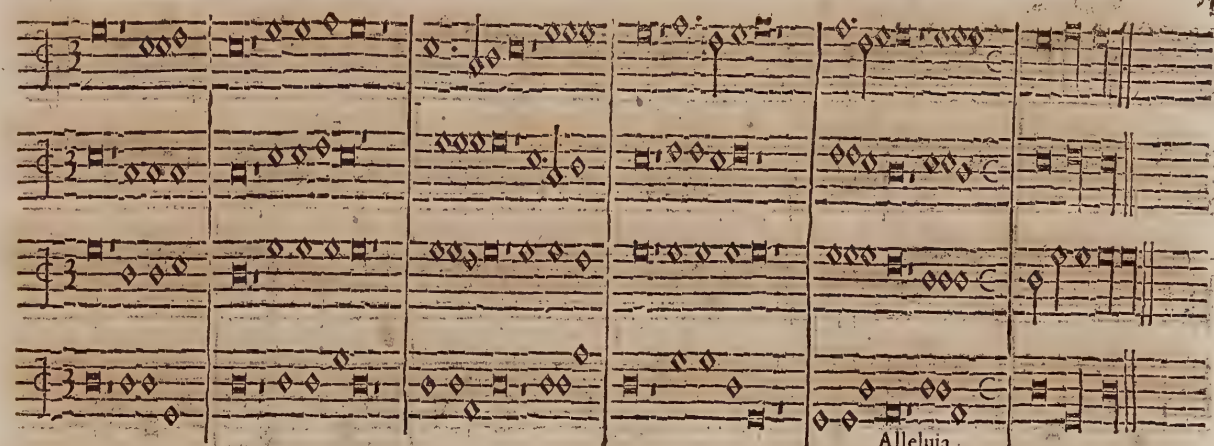
liij. voc.

Residuum.

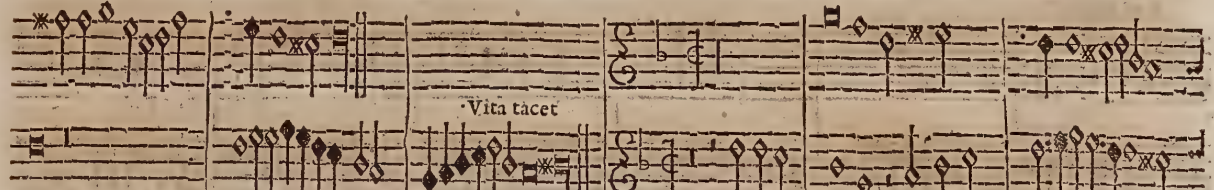


Ad te tacet.

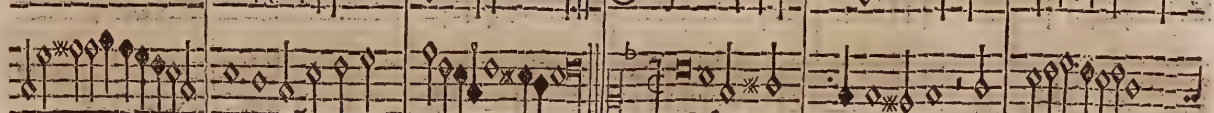
Residuum.



Alleluia.

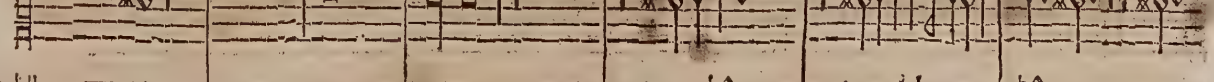
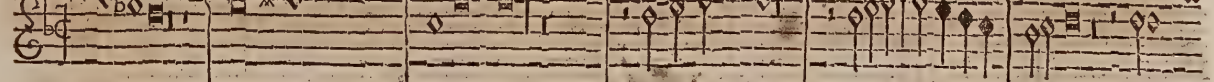
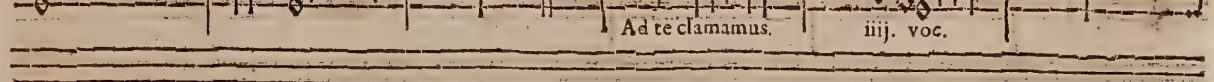
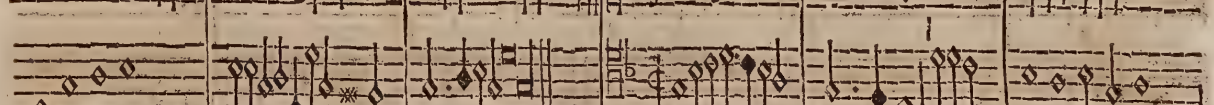


Vita tacet



Ad te clamamus.

liij. voc.



Eya ergo.

8. voc.

Residuum.

Ad nos conuertere.

Residuum.

Residuum.

O dulcis Virgo Maria.

Residuum.

Et Iesum. iij. voc.

Residuum.

Exilium ostende. O clemens. 8. voc.

Residuum.

O dulcis Virgo Maria.

Thomas Ludonici de Victoria.

Dixit Domnu. s. voc. Chor. I.

Residuum. s. voc. Chor. I.

Residuum. s. voc. Chor. I.

Residuum.

Residuum. s. voc. Chor. I.

Residuum. s. voc. Chor. I.

Residuum. s. voc. Chor. I.

Residuum.

TENOR. ALTUS. CANTUS ij. CANTUS.

Laudate pueri 8. voc. Chor. I.

Tribus vocibus excelsus.

Tenor t. cer. Tacet.

Residuum.

Residuum.

Residuum.

Suscitans.

Residuum.

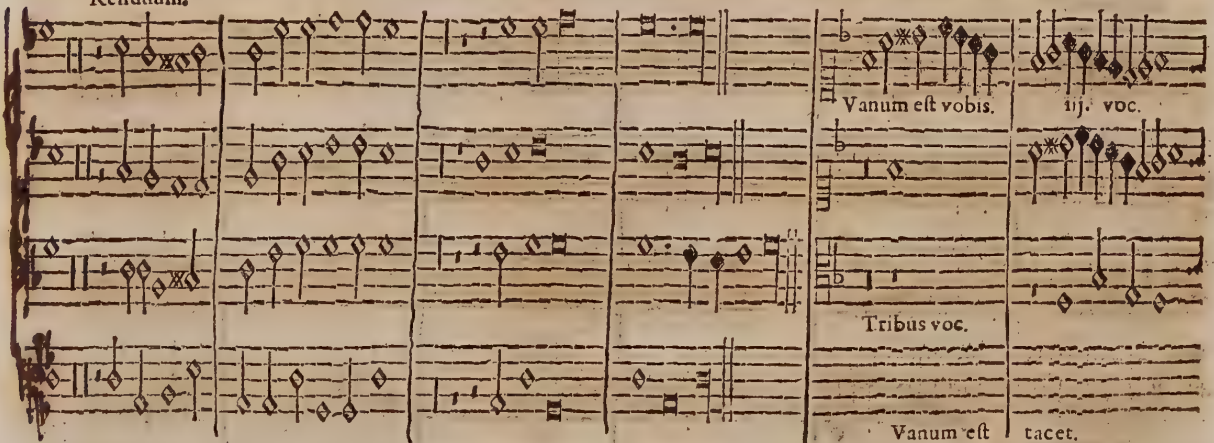


Residuum.



seculorum. Amen.

Residuum.



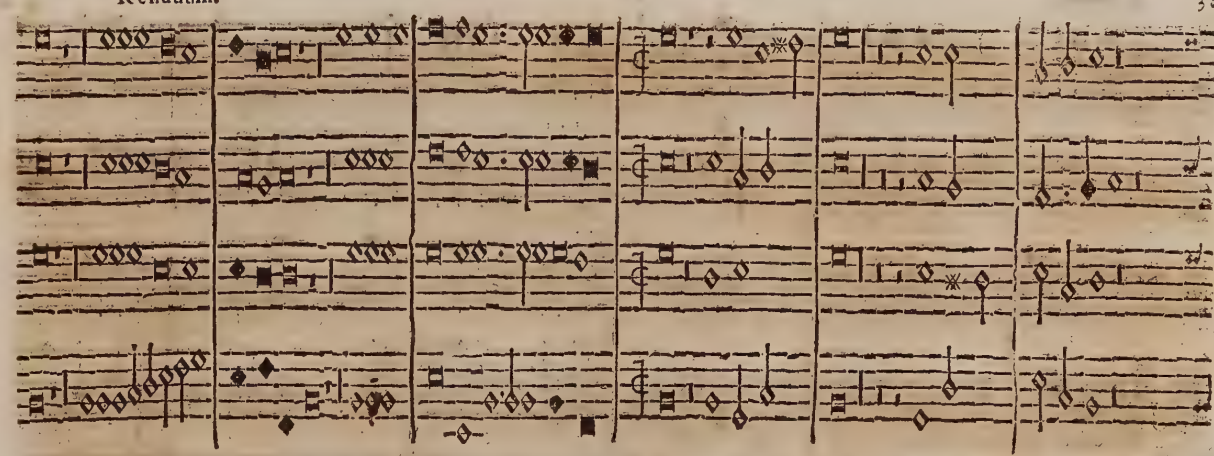
Vanum est vobis.

ij. voc.

Tribus voc.

Vanum est tacet.

Residuum.



TENOR. ALTUS. CANTUS ij. CANTUS.

Nisi Dominus.

8. voc.

Chor. 1.

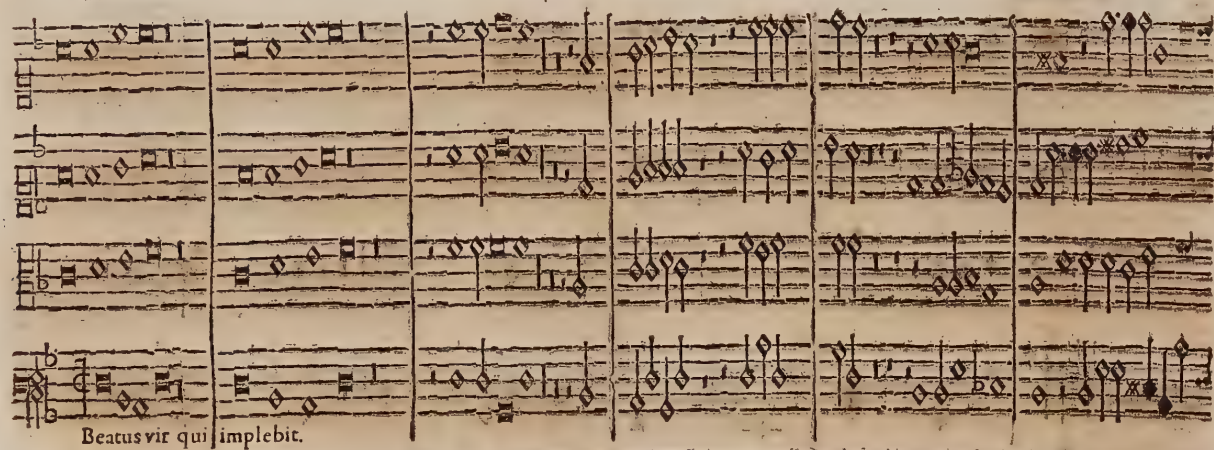
Residuum.



Cum dederit

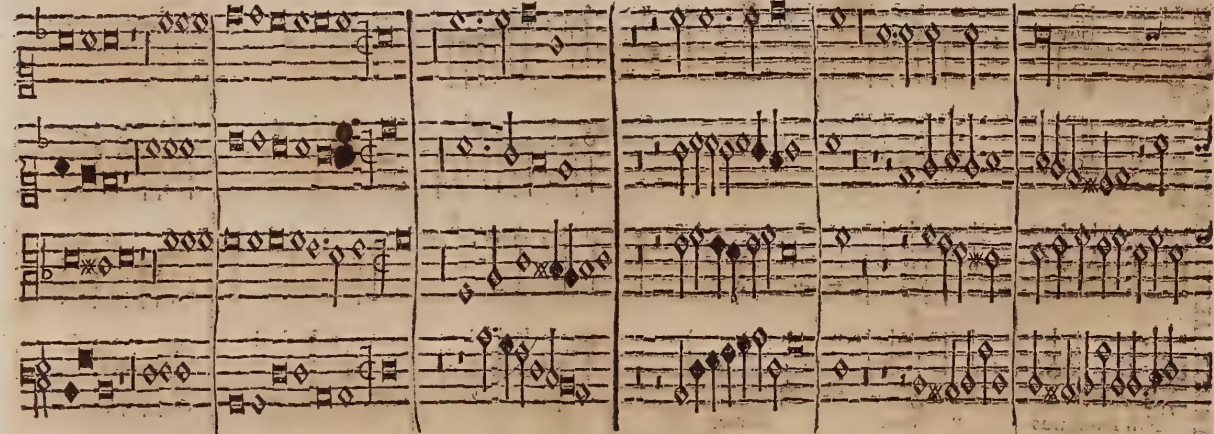
tacet.

Residuum.



Beatus vir qui implebit.

Residuum.



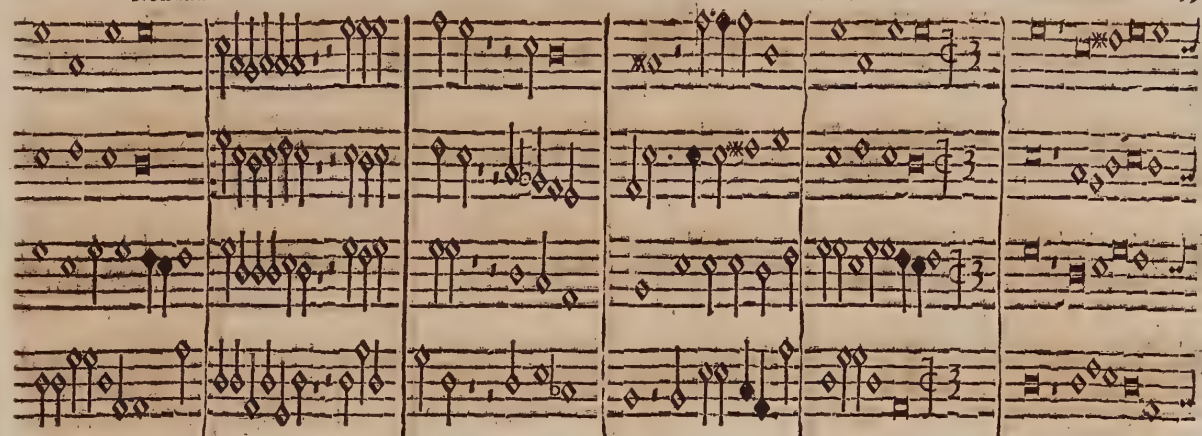
Laudate Dominum omnes gentes.

vij. voc.

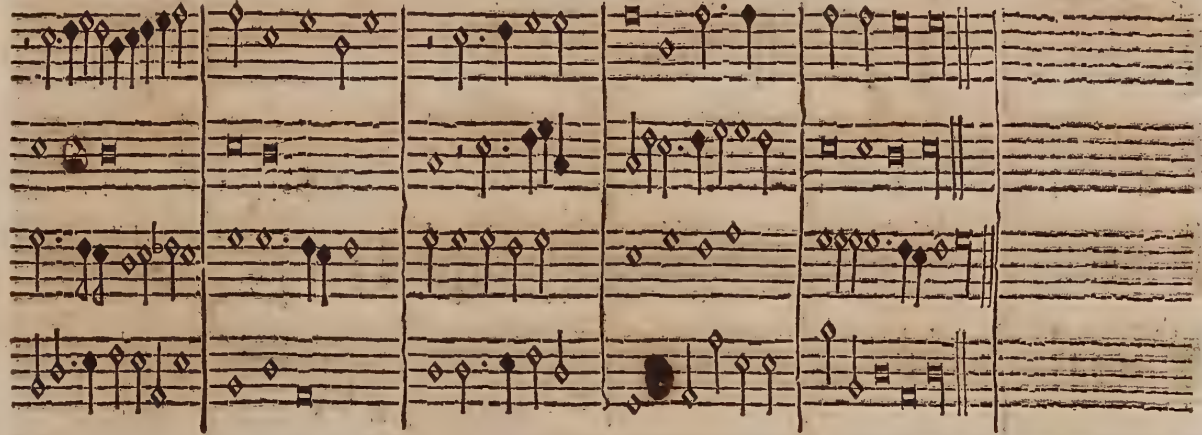
Chor. I.

Residuum.

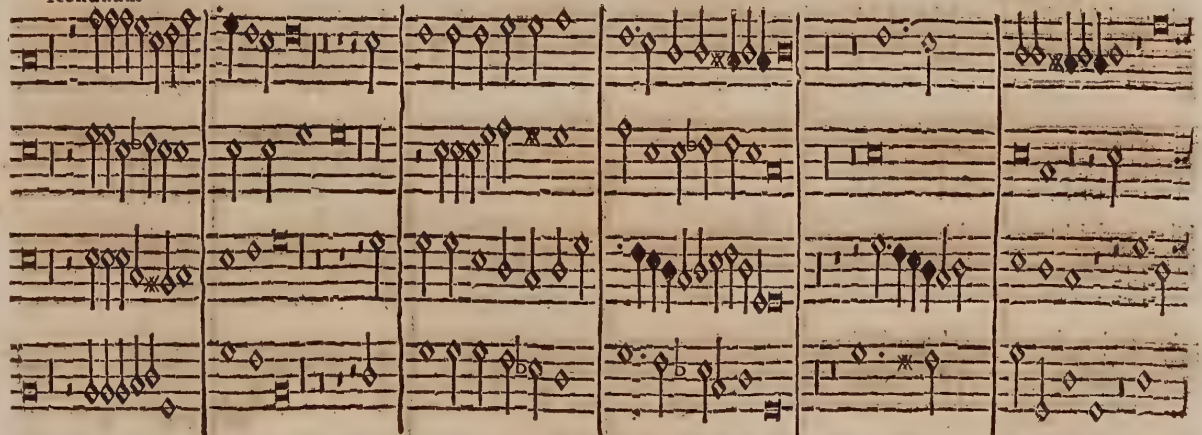
39



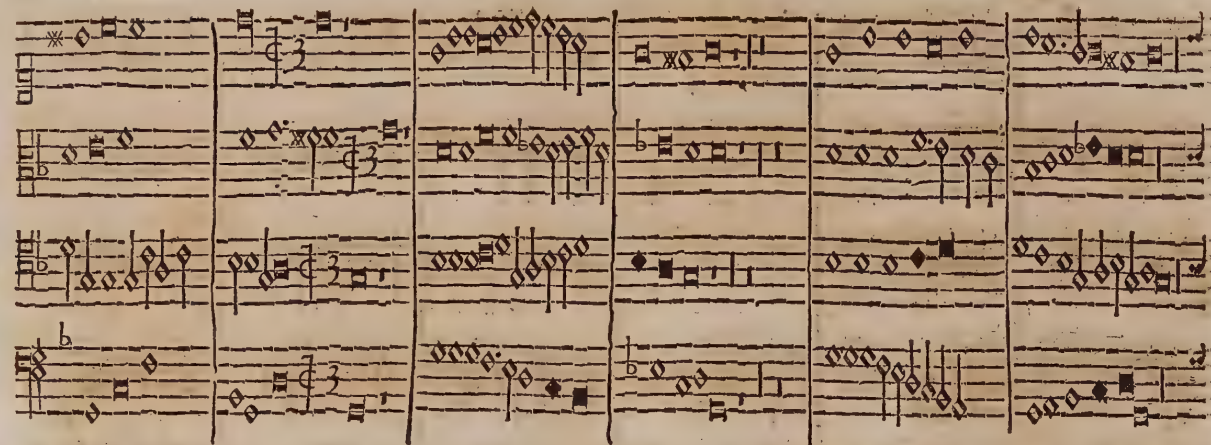
Residuum.



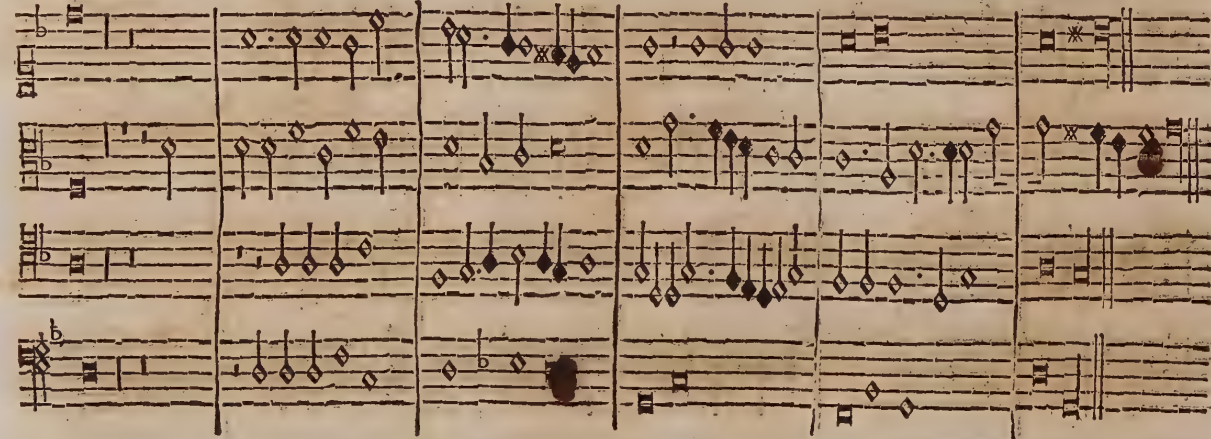
Residuum.



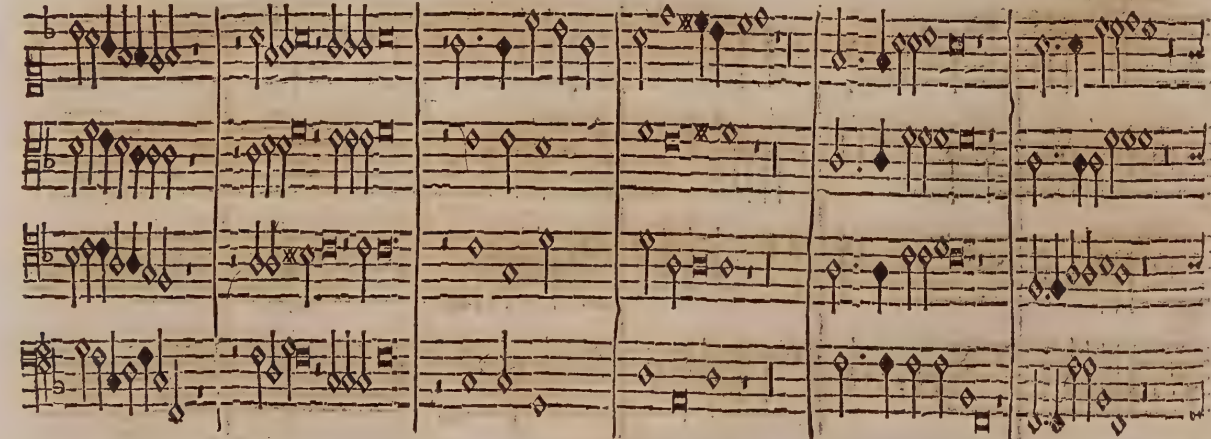
Residuum.



Residuum.

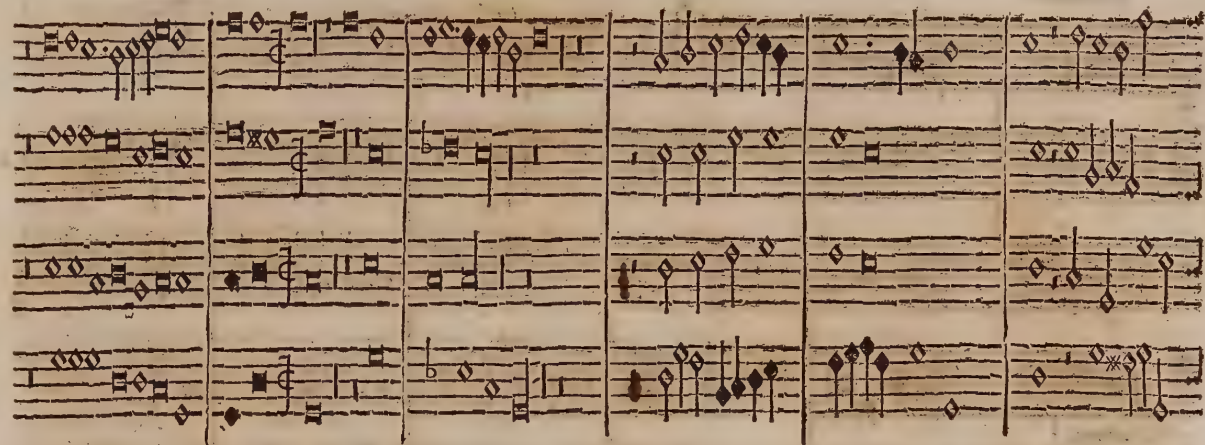


Residuum.

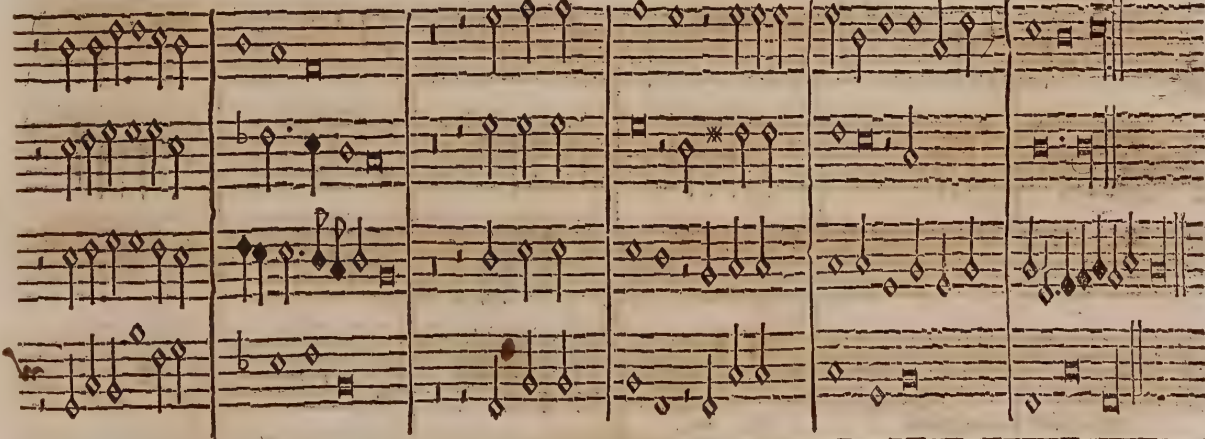


Residuum.

40



Residuum.



Residuum.

Gloria Patri.

Residuum.

Residuum.

Quomodo cantabimus. viij. voc.

Thomæ Ludouici de Victoria

41

TENOR. ALTUS. CANTUS. i. CANTUS. ii.

Super flumina. viij. voc. Chor. I.

Quia illic. iij. voc.

Et qui, Tacet

Residuum

V

Residuum.

First system of musical notation for the 'Residuum' section, consisting of four staves with various musical notes and rests.

Second system of musical notation for the 'Residuum' section, consisting of four staves. The first staff is labeled '4. voc.' and the second staff is labeled 'Chor. I.'.

Third system of musical notation for the 'Residuum' section, consisting of four staves. The first staff is labeled 'Lætatus sum.' and the second staff is labeled '12. voc.'

Illuc enim.

12. voc.

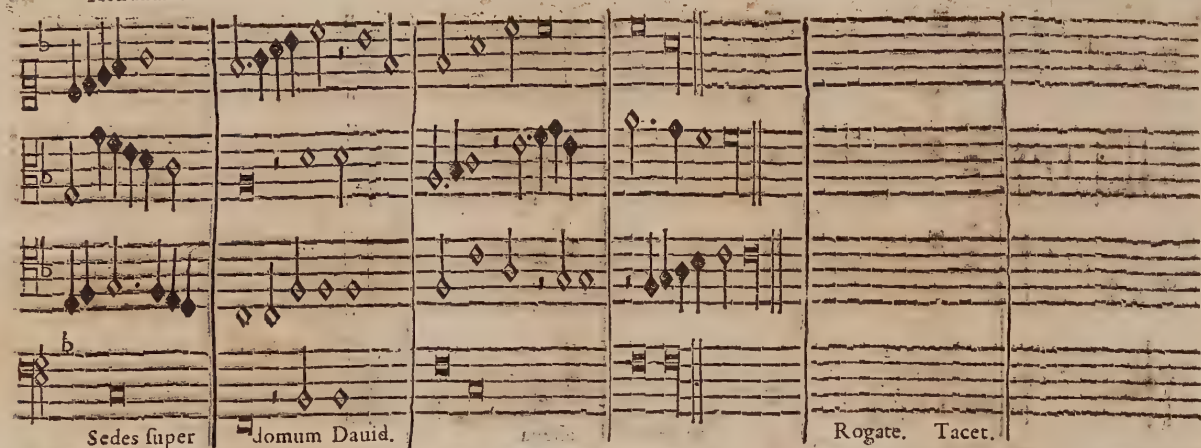
Residuum.

First system of musical notation for the 'Residuum' section, consisting of four staves. The first staff is labeled 'In terra' and the second staff is labeled 'aliena.'

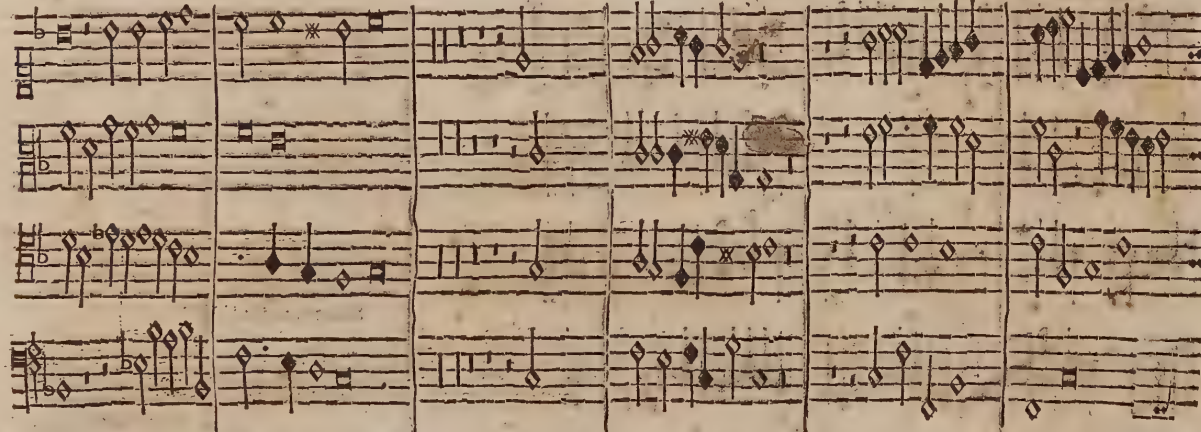
Second system of musical notation for the 'Residuum' section, consisting of four staves. The first staff is labeled 'Stantes tacet.' and the second staff is labeled 'Hierusalem tacet.'

Third system of musical notation for the 'Residuum' section, consisting of four staves.

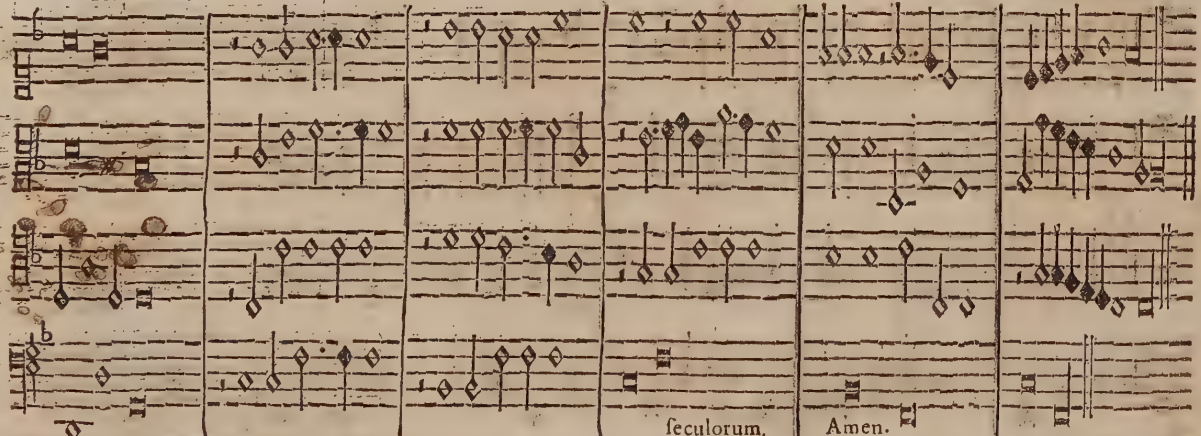
Residuum.



Residuum.



Residuum.



seculorum.

Amen.



CANTVS II. CHORVS I.

THOMAE LVDOVICI

DE VICTORIA ABVLENSIS

SACRÆ CÆSARÆ MAIESTATIS CAPELLANI.

Missæ Magnificat, Motecta Psalmi, & alia quam plurima.

Quæ partim Octonis, alia Nonis, alia Duodenis
vocibus concinuntur.

PERMISSV SVPERIORVM.



MATRITI.

Ex Typographia Regia.

ANNO M. DC.

PHILIPPO III. ORBIS VTRIVS.

QUE MONARCHÆ MAXIMO THO. LVD.

a Victoria S. Cæs. Maieſtatis Capellanus S.

SCIVNT omnes, Rex maxime, eandem tibi in animo voluptatem Conventus Musici fuiſſe, quæ olim Magno illi Alexandro, quem perhibent non minus pangendi carminis & pulſandæ lyræ studio, quam gerendi belli cupiditate teneri, quod ipsum de Achille Homerus prodiſt, & de plerisq; ducibus ac Regibus Plutarchus. Faciebant hoc Duces illi maximi, ac potentiſſimi Reges, vt curarum ſolicitudines auerterent, ac potius lenirent tam nobili oblectamento: Quo fiebat, non ſolum vt ipſi Muſica ſuauiſſime delectarentur, ſed vt ipſa inuicem ornamenti plurimum acciperet à magnis Regibus, ea eſt enim Regalis dignitas, vt ipſa per ſe ſatis ſit ad quacunq; mortalium exercitationes cohonestandas. Reliqua huius Epistolæ vide in alijs libris.

Index omnium quæ in hoc libro nono continentur.

M ISSA pro Victoria	9. voc.	1	Pange lingua	16
Missa Letatus	12. voc.	3	Aue Maris stella	17
Magnificat sexti toni	12. voc.	9	Nunc dimittis	18
Psalmus Letatus	12. voc.	10	Asperges	19
I NDEX QVATVOR VOC.			Vidi aquam	20
T E Deum laudamus		12	Et miſericordia eius pro Magnificat primi	
Veni creator		15	toni. ij. voc. ſi placet.	20

CANTVS ij. cho. j. Miſſa pro Victoria. 9. voc. Tho. de Viſt.

KYRIE e lei ſon Kyrie ij. ij.

CHRISTE e lei ſon ij. ij. ij.

AMOR

Kyrie

Reſiduum.

KYRIE e lei ſon ij. Kyrie e lei ſon ij.

REſiduum.

T in terra pax hominibus hominibus bonæ voluntatis: Laudamus te: Benedicimus te Adoramus te Glorificamus te: Gratias agimus tibi Domine Deus rex celestis Domine fili vniſigeniti Ieſu Chriſte fili ſus patris fili ſus patris fili ſus patris.

QUI tollis peccata mundi peccata mundi qui tollis peccata mundi ſuſcipe ſuſcipe deprecari o ne noſtram deprecari o ne noſtram qui ſedes ad dexteram patris miſereere nobis quoniam tu ſolus Dominus tu ſolus Altiffimus tu ſolus Altiffimus Ieſu Chriſte in gloria Dei patris Dei patris in gloria Dei patris Amen Amen in gloria Dei patris Amen Amen in gloria Dei patris Amen Amen in gloria Dei patris Amen.

Pa-

Pater omnipotētem vi si bi li um omni um & in vni Dominū Ie sū Chri s tū
 & ex patre natum ante omnia sēcula Deum de De o Deū verū de Deo ve-
 ro ge nitū nō factū cōsubstātialem patri per quē omnia fa cta sunt descendit de cēlis.
 T incarnatus est de Spiritu san cto & homo factus est fact⁹ est &
 homo factus est.

Crucifixus e tiam pro nobis sub Pontio Pila to & resurrexit
 terti a die & resur rexit terti a die & ascen dit in cē lū sedet ad dexterā pa-
 tris & i nterū vēturus est cū gloria cum gloria iudi care viuos & mortuos nō erit fi-
 nis non erit fi nis.

Et in. Qui ex patre fi li o que procedit qui cū patre & filio simul a do ra-
 tur simul a do ratur & con glori fi ca tū r qui lo tu tus est per prophe tas & vnam
 sanctā Catholicam & Apo sto licam Ecclesiam cōfi teor vnum baptisma in remissionē peccato-
 rum & expec to re surre ctionem mortuorum & vitam & vitam & vitam vēturi
 sēcu-

Refidrum. 3
 sē cu li Amen A men & vitam & vitam venturi sē cu li Amen & vitam vēturi
 sē cu li Amen A men & vitam venturi sē cu li Amen.
 Sanctus sanctus ij. Dominus Deus Saba oth sanctus ij. sanctus ij. Dominus
 Deus Sabaoth ij. pleni sūt cēli pleni sūt cēli ij. & terra gloria tu a glo-
 ria tu a osanna in excel sis osanna in excel sis.
 Benedictus 9. voc.

Benedictus qui venit qui ve nit qui ve nit in
 nomine Domini in nomine Domini ij. in nomine Domini ij.
 osanna in excel sis o sanna in excel sis.
 Agnus Dei ij. qui tollis peccata mūdi peccata mundi qui tollis peccata
 mundi ij. dona nobis pa cem dona nobis pa cem dona nobis pa-
 cem dona nobis pa cem ij. dona nobis pacē ij. ij.
 dona nobis pacem.

CANTVS ij.cho.ij. Missa Latatus. 12. voc. 1. home de Victoria.

K Y ri e e lei son ij. Ky ri e e lei-
ij. voc.
son ij.

C Hri ste e e lei son ij. Christe eleison
ij. ij. ij.

K Y ri e Ky ri e e leison ij. ij.
ij.

ALTVS ij.cho.ij. Missa Latatus. 12. voc. Tho. de Vict.

K Y ri e e lei son ij. Ky ri e e lei son ij.
ij. ij.

Christe tacet.

K Y ri e Ky ri e e leison ij. ij.
son ij. ij.

Kyrie

CANTVS ij.cho.ij. Missa Latatus. 12. voc. Thome de Victoria. 4

K Y ri e lei son ij. Kyrie elei-
son Kyri e e lei son.

Christe tacet.

K Y ri e Kyri e e leison Kyri e e lei son ij.
ij.

TENOR ij.cho.ij. Missa Latatus. 12. voc. Tho. de Vict.

K Y ri e e lei son ij. Ky ri e e lei-
son ij. ij.

Christe tacet.

K Y ri e Kyri e e leison ij. ij.
Ky ri e e leison ij.

A 2 Et

CANTVS secundus.

T. Bo nã volunta tis Ado ramus te Gratias agimusti-
bi propter magnam gloriam tuam gloriam tuam.

D Omne Deus rex cæle stis Deus pater omnipotens Domine fi-
li v ni geni te Iesu Chri ste.

Q Vi tollis peccata mun di susci pe deprecationem no strã quise-
des qui sedes ad dexteram patris mi se re re nobis tu so lus Do mi nus

ALTIVS secundus.

T. Bo nã volunta tis Adoramus te Gratias agimus ti-
bi propter magnam gloriam tuam gloriam tu am.

D Omne De us rex cæle stis Deus pa ter omni potes Domine
li v ni geni te Iesu Chri ste.

Q Vi tollis peccata mudi susci pe depreca tionem no strã quise-
des qui sedes ad dexteram patris mi se re re no bis tu so lus Dominus

CANTVS iij.

T. Bona volunta tis Adoramus te Gratias agi-
mustibi propter magnam gloriam tu am gloriam tuam.

D Omne De us rex cæ le stis Deus pater omni po-
tes Domine fi li vni ge ni te Iesu Chri ste.

Q Vi tollis peccata mudi susci pe deprecationem no strã quise-
des qui sedes ad dexteram patris mi se re re no bis tu so lus Dominus

TENOR secundus.

T. Bona volunta tis Adoramus te Gratias agimus ti-
bi propter magnam gloriam tu am gloriã tu am.

Domine Deus tacet.
Domine tacet.

Q Vi tollis peccata mundi susci pe depreca ti o nẽ no strã quise-
des qui sedes ad dexteram patris mi se re re nobis tu so lus Dominus

Residuum.

cū sancto Spīri tu in glori a Dei Patris Amen cū sancto Spīri tu in glo ri-

a Dei patris Amen Dei Patris Amen Dei patris Amen

R A. Factorem celi & ter ræ & in vnum Dominum filium

Dei v ni ge nitum Deum de De o de Deo ve ro per quē omni-

a facta sūt qui propter nos homines & propter nostrā sa latem & propter nostrā salu-

tē descē dit de cælis de cælis.

ALTVS secundus.

cū sancto Spīritu in gloria Dei patris Amen cū sancto spīritu in gloria Dei patris A-

men Dei patris Amē Dei patris A mē Amen Amen.

R A Factorem celi & ter ræ & in vnum Dominum filium

Dei v ni ge nitum Deum de Deo de Deo ve ro per quē omni

a facta sunt qui propter nos homines & propter nostrā salutem ij.

descēdit de cælis de cælis.

Residuum.

CANTVS tertius.

cū sancto Spīritu in gloria Dei patris Amen cū sancto Spīri tu in glori-

a Dei patris Amen Dei patris Amē ij.

R A. Factorem celi & ter ræ & in vnum Dominum filium

Dei v ni ge nitum Deum de Deo de Deo ve ro per quē omni-

a facta sunt qui propter nos homines & propter nostrā sa lu tem & propter nostrā salu-

tem descēdit de cælis de cælis.

TENOR secundus.

cū sancto Spīritu in gloria Dei patris Amen cū sancto Spīri tu in 'glori-

a Dei patris Amen Dei patris A men Dei patris A men.

R A. Factorem celi & ter ræ & in vnum Dominum filium

Dei v ni ge nitum Deū de Deo de Deo ve ro per quē omni

a facta sunt qui propter nos homines & propter nostrā salu tē sa lu-

tem descēdit de cælis de cæ lis.

E X Maria Virgine & homo factus est. iii. voc.

C Rucifixus Sub Pontio Pila to ij. passus & sepul tus est & sepultus

est secundū scriptu ras ij. & ascendit in cæ-

lum sedet ad dexteram patris & i terum venturus est cum gloria iu di ca re vi-

uos & mortuos non erit finis non erit fi nis ij.

ALTVS secundus.

E X Mari a Vir gi ne & homo factus est factus est. iii. voc.

C Ruci fixus e tiam pro no bis sub Pon ti o Pi la-

to passus & se pul tus est & se pul tus est & re surre xit ter ti a di e

secundū scripturas sedet ad dexteram patris patris & i terū vētur⁹ est & i terū vētur⁹

est cū glo ri a iu di ca re vi uos & mortuos cuius regni nō erit fi-

nis nō erit fi nis.

Et

E X Maria Vir gi ne & homo fa ctus est factus est. iii. voc.

C Rucifixus. E tiam pro no bis sub Pon ti o Pi la to passus

& se pul tus est ter ti a di e secundū scriptu ras & ascendit

in cæ lum sedet ad dexteram pa tris & i terum venturus

est cū glo ri a iu di ca re vi uos & mortuos cuius reg ni nō erit fi nis nō erit

fi nis nō erit fi nis.

TENOR secundus.

E X Maria Virgine & homo factus est factus est. iii. voc.

C Rucifixus etiam pro no bis pro no bis passus & sepul tus est & sepultus

est & re surre xit ter ti a di e secundū scripturas & ascendit in cæ lum

sedet ad dexterā pa tris & i terum venturus est & i te rum ventu rus

est cū glo ri a iu di ca re vi uos & mortuos cuius regni nō erit fi-

nis ij. nō erit fi nis.

C

Et

Residuum.

CANTVS secundus.

E T in Spiritum sanctum Dominum & vi uifican- tem simul a doratur
 qui locutus est per prophe- tas confiteor vnu baptismum in remissionem peccatorum
 & expecto resur rectionem mortuorum & vi tam ventu ri se cu li A-
 men & vi tam venturi se cu li Amen venturi se cu li Amen.
S Anctus Dominus Deus Sabaoth pleni sunt caeli & terra gloria tua
 iij. voc. Benedictus.
 osanna in excel sis osanna in excelsis.

ALTVS secundus.

E T in Spiritum sanctum Dominum & vi uifican- tem simul a do ra tur qui lo-
 cutus est per prophe- tas confi teor vnu baptismum in remissionem peccatorum
 & expecto re sur rectionem mortuorum & vitam venturi se cu li Amen & vi-
 tam venturi se cu li Amen iij. & vitam venturi se cu li Ame Amen.
S An ctus Dominus Deus Sabaoth pleni sunt caeli & ter ra & tere-
 ra glo ria tua osanna in ex cel sis osanna in excel sis.
 iij. voc. Be-
 nedictus.

CANTVS iij.

E T in Spiritum sanctum Dominum & vi uifican- tem simul a do ra-
 tur qui locutus est per prophe- tas confi- teor vnum baptismum in remissi-
 onem peccatorum & expecto resurre ctionem mortuorum & vitam venturi
 se cu li Amen & vi tam venturi se cu li Amen venturi se cu li Ame Amen.
S An ctus Dominus Deus Sabaoth pleni sunt caeli & terra & terra
 gloria tua osanna in excel sis osanna in excelsis.
 iij. voc. Bene-
 dictus.

TENOR secundus.

E T in Spiritu sanctu Dominum & vi uifican tem simul a doratur qui lo-
 cutus est per pro phetas confiteor vnum baptismum in remissionem peccatorum
 & expecto resurrectione mortuorum & vitam ventu ri se cu li Amen & vi tam ven-
 tu ri se cu li Amen venturi se cu li Amen & vitam venturi seculi Ame.
S Anctus Dominus Deus Sabaoth pleni sunt caeli & terra & terra glo ri a tua
 osanna in excel sis osanna in excel sis.
 iij. voc.
 Bene-

Residuum.

CANTVS secundus.

iii. voc. **B** E ne dictus qui ve nit qui ve nit in nom-
ne Domini in nomine Domini in nomine Do mini Domini.

O Sanna in excelsis.

A Gnus Dei qui tollis peccata mūdi qui tollis peccata mūdi mi se re re
no bis mi se re re nobis mi se re re nobis.

ALTVS secundus.

iii. voc. **B** Ene dictus qui ve nit qui ve nit in nomine Domini ij.
Domini in nomine Do mini.

O Sanna in excel sis.

A Gnus Dei qui tollis peccata mundi qui tollis peccata qui tollis peccata mun-
di mi se re re no bis mi se re re no bis mi se re re no bis.

Bene-

Residuum.

CANTVS tertius.

7

iii. voc. **B** E ne dictus qui ve nit in nomine Domini ij.
in nomine Do mini in nomine Do mini.

O Sanna in excelsis.

A Gnus Dei qui tollis peccata mūdi qui tollis peccata mūdi qui tollis peccata mū-
di mi se re re no bis mi se re re no bis mi se re re nobis.

TENOR secundus.

iii. voc. **B** Ene dictus qui ve nit benedictus qui ve nit qui ve nit in nomi-
ne Domini in nomine Domini in nomine Domini in nomine Do mini.

O Sanna in excel sis.

A Gnus Dei qui tollis peccata mun di qui tollis peccata mun-
di mun di mi se re re no bis mi se re re nobis mi se-
re re no bis.

D CAN-

CANTVS ij. cho. ij. 12. voc. Magnificat. Thome de Vi&.

Anima mea
tacet.
iiij. voc. **E** T exul ta uit spiritus meus ij. in Deo salu tari
me o in Deo sa lu ta ri me o.

OMNES
12. VOC. **Q** Via Humilitatem ecce enim ex hoc beatam me dicet omnes generatio-
nes omnes genera ti o nes.

Q Via fecit mi hi magna qui po tens est & sanctu no me eius.
8. voc. Depo-
suit ta-
cet.

F Ecit in brachio suo dispersit superbos ij. mente cordis sui.

ALTVS secundus.

Anima mea
tacet.
iiij. voc. **E** T exul ta uit spiritus me us spiritus meus in De
o sa lu ta ri me o in Deo sa lu ta ri me o.

OMNES
12. VOC. **Q** Viaref. Humili tatem ecce enim ex hoc beatam me dicet omnes generatio-
nes omnes ge nera ti o nes.

Q Via fecit mi hi magna qui potes est & sanctu nomen e ius.
8. voc. Depo-
suit ta-
cet.

F Ecit in brachio su dispersit superbos ij. super bos me tecordis sui.

CANTVS ij.

Anima mea
tacet.
iiij. voc. **E** T e xul ta uit spi ri tus me us
in Deo sa lu ta ri meo.

OMNES
12. VOC. **Q** Viaref. Humilitatem ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generatio-
nes omnes ge nera ti o nes.

Q Via fecit mi hi magna qui po tes est & sanctu nome ius.
8. voc. Depo-
suit ta-
cet.

F Ecit in brachio suo dispersit superbos ij. me te cordis sui.

TENOR secundus.

Anima mea
tacet.
iiij. voc. **E** T exul ta uit spi ri tus me us spiritus meus in Deo
sa lu ta ri me o in Deo sa lu ta ri meo.

OMNES
12. VOC. **Q** Viaref. Humili ta tem ecce enim ex hoc bta me dicent
omnes ge ne ra ti o nes omnes ge ne ra ti o nes.

Q Via fecit mi hi magna qui potes est & sanctu no me eius.
8. voc. Depo-
suit ta-
cet.

F Ecit in brachio suo dispersit superbos ij. me te cordis sui.
D r OM.

Residuum. CANTVS secundus.

OMNES
12. VOC. **E** Suri. impleuit bonis & di uites di misit ina nes & diuites dimisit ina-
Suscipit tacet.
nes & di uites dimisit inanes,

iii. VOC. **S** I cut lo cu tus est ad patres no stros Abraham & semi ni e-
ius in sae cula.

OMNES
12. VOC. **G** Loria. & fi li o sicut erat in principio & nūc & se per & in sae cula
saeculorum Amen saeculorum Amē saeculorum Amen.

ALTUS secundus.

OMNES
12. VOC. **E** Surien. impleuit bo nis & di uites dimisit ina-
Suscipit tacet.
nes & di uites dimisit i na nes i na nes.

iii. VOC. **S** I cut locutus est ad patres no stros Abrahā & semini e-
ius in sae cula.

OMNES
12. VOC. **G** Lo. & fi li o sicut erat in principio & nūc & se per & in sae cula sae cu-
lorum Amen saeculorum Amen ij. Amen Amen.

Residuum. CANTVS tertius. 9

OMNES
12. VOC. **E** Surien. impleuit bonis & di uites di misit in a nes &
Suscipit tacet.
di uites di misit ina nes i na ne.

iii. VOC. **S** I cut locutus est ad patres nostros ad patres nostros Abraham & semi ni e-
ius in sae cula.

OMNES
12. VOC. **G** Loria. & fi li o sicut erat in principio & nūc & se per & in sae cula
saeculorum Amen saeculorum Amē saeculorum Amen.

Tenor ALTUS secundus.

OMNES
12. VOC. **E** Surien. impleuit bonis & di uites dimisit ina nes & di uites di-
Suscipit tacet.
misit inanes ina nes.

iii. VOC. **S** I cut locutus est ad patres no stros A braham & semini
ius in sae cu la.

OMNES
12. VOC. **G** Lo. & fi li o sicut erat in principio & nūc & se per & in sae cula
saeculorum Amen saeculorum A men saeculorum A E men. L A.

CANTVS ij. cho. ij. 12. voc.

LÆTATVS
sum tacet.
iiij. voc. **S** Tātes erant pedes nostri in a trijs tuis Hieru falem.

HIERVSALEM
TACET.

OMNES **I** Lluce enim ascenderunt tribus tribus Domini testimonium Isra-
el ad confitendum nomini Do mini quia illic federunt Sedes in iudi cio
Sedes super domū Dauid Sedes super domū Dauid super domū Dauid.

ALTIVS. secundo. vocet

LÆTATVS
sum tacet.
iiij. voc. **S** Tātes erāt pedes no stri in a trijs tuis Hieru falem.

HIERVSALEM
TACET.

OMNES **I** Lluce enim ascenderunt tribus tribus Domini testimonium Isra-
el ad confitendum no mi ni Domini quia illic federunt Sedes in iu di cio
Sedes super domū Da uid Sedes su per domum Dauid su per domū Da-
uid Dauid.

CANTVS iij.

LÆTATVS
sum tacet.
iiij. voc. **S** Tātes erāt pedes no stri in a trijs tuis Hieru falem.

HIERVSALEM
TACET.

OMNES **I** Lluce enim ascenderunt tribus tribus Domini testimonium Israel
ad confitendum no mini Domini quia illic federunt sedes in iu di cio
Sedes super domū Dauid Sedes super domū Dauid super domū Dauid.

TENOR secundus.

LÆTATVS
sum tacet.
iiij. voc. **S** Tātes erāt pedes no stri in a trijs tuis Hieru falem.

HIERVSALEM
TACET.

OMNES **I** Lluce enim ascēderunt tribus tribus Domini testimonium Israel
ad confitendum no mi ni Do mini quia illic federunt sedes in iu di ci o
Sedes super domū Dauid Sedes super do mū Da uid super
domū Da uid. **ROGATE**
tacet.

E 1 TRI.

Residuum.

CANTVS secundus.

TRIBVS
vocibus. **R** Ogate que ad pacē sūt que ad pacē sūt Hieru salē & abundanti-
a di li gen tibus te.

OMNES **F** Iat pax in virtu te tua propter domū Do mini Dei
nostri quāsiui bona tibi quāsi ui bona tibi quā si ui bo na ti bi
& Spi ri tu i san cto sicut erat in principio & nūc & semper & in se cula sæcu-
lorum Amen ij. sæculorum Amen.

ALTIVS secundus.

TRIBVS
Vocibus. **R** Ogate que ad pacē sūt Hieru sa lem & abun dantia
di li gen tibus te.

OMNES **F** Iat pax in virtute tua propter domū Domini De i
no stri quāsiui bona tibi quāsiui bona quāsiui bona ti-
bi & Spi ri tui san cto si eut erat in principio & nūc & semper & in
se cula sæculorū Amen sæculorū Amen sæculorū A me Amen
TRI-

CANTVS iij.

12. VOC.

11

TRIBVS
Vocibus. **R** O gate quā ad pa cē sūt Hieru salē &
a bundantia di li gen tibus te.

OMNES **F** I at pax in virtute tua propter domū Domini De i
no stri quāsiui bona tibi quāsi ui bo na ti bi quāsiui bona ti-
bi & Spi ri tu i san cto si eut erat in princi pi o & nūc &
semper & in se cula sæculorum Amen ij. sæculorum Amen.

TENOR secundus.

Rogate ta-
cet. OMNES **F** Iat pax in virtute tua propter domū Domi-
ni De i no stri quāsiui bona tibi quāsi ui bo na ti-
bi bo na ti bi & Spi ri tu i san cto
si eut erat in principio & nūc & semper & in se cu la sæculo rū Amen sæcu-
lorum A men sæculorū A men.

F

CAN-

CANTVS.

T E aternum pa trem omnister ra vene ra tur

T Ibi Cherubim & Se raphim incessabi li voce proclamant.

S An ctus.

P Leni sūt celi & ter ra ma ie stas gloriæ tu æ.

T E propheta rum lauda bi lis nu merus.

T E per orbē terra rum sancta confitetur Ecce

TENOR.

T E aternum patrem omnisterra vene ra tur.

T Ibi Cherubim & Sera phim incesabi li vo ce procla mant.

S An ctus.

P Leni sūt ex li & terra ma ie sta tis gloriæ tu æ.

T E prophetarum lauda bi lis nu merus.

T E per orbē terrarum sancta confi tetur Ecce

AL-

ALTVS.

T E æ ternū patrem omnisterra vene ra tur.

T I bi Cherubim & Seraphim incessabili vo ce proclamant.

S A-1 ctus.

P Leni sūt celi & ter ra maie stas gloriæ tuæ.

T E prophetarum laudabilis nu merus.

T E per orbē terra rum sancta confitetur Ecce

BASSVS.

T E æternum patrem omnisterra venera tur.

T Ibi Cherubim & Seraphim ince ssa bili voce proclamant.

S An ctus.

P Leni sūt celi & ter ra maie stas gloriæ tuæ.

T E prophetarum laudabilis laudabilis nu merus.

T E per orbē terrarum sancta confitetur Ecce

F 2 CAN-

Residuum.

CANTUS

V E nerandū tuum ve rum & v ni cū fi lium.

T V Rex gloriæ Chri ste.

T V ad liberandū suscepturus ho minē non horruisti virginis v terum.

T V ad dexteram Dei se des in gloria pa tris.

T E ergo quæsumus fa mulis tuis sub ue ni quos pre ti o so sangui-
ne re demi sti.

TENOR

V E nerandū tu um verū & v nicū & vnicū fi lium.

T V rex gloriæ Chri ste.

T V ad li berandū sus cepturus hominem nō horrui sti virginis v te rum.

T V ad dexteram Dei se des in glo ri a patris.

T V ergo quæsumus fa mulis tu is sub ue ni quos pre ti o so sangui-
ne re de misti.

A L-

Residuum.

13

ALTUS

V E ne randū tuum verum & v nicum fi lium

T V rex gloriæ Chri ste.

T V ad liberandū suscepturus hominem nō horruisti virginis v terū virginis v terū.

T V ad dexteram Dei sedes in glori a pa tris pa tris.

T E ergo quæsumus famulis tuis sub ue ni quos pretio so sanguine re de mi-
sti re demisti.

BASSUS

V E nerandum tuum verum & vnicum & vnicum fi lium.

T V rex gloriæ Chri ste.

T V ad liberandū suscepturus hominē nō horrui sti virginis vterū virginis v terum.

T V ad dexteram Dei se des in gloria patris pa tris.

T E er go quæsumus famulis tuis sub ue ni quos pre ti o so sanguine re de-
mi sti.

G

CAN₂

Residuum.

CANTVS

Al uum fac sal uum fac po pu lum tuum Domine & be ne dic hæ-
redi ta ti tu z.

P Er singulos di es be ne di cimuste.

D Ignare Domine die i sto sine peccato nos custodi re.

F I at mi se ri cor di a tua Do mine su per nos quemadmodum spe-
ra ui mus in te.

TENOR

Al uum fac po pu lum tuum Do mine & be ne dic hæ re di ta ti
tu z.

P Er singulos di es be ne di cimuste.

D Ignare Domine die i sto sine peccato nos custodi re.

F I at mi se ri cor di a tua Do mi ne su per nos quem-
ad modū spera uimus in te.

AL-

ALTVS. Thomæ Ludouici de Victoria. 14

S Al uum fac sal uum fac po pulum tuum Domine & be ne dic hæ-
re di ta ti tu z.

P Er singulos di es be ne di cimuste.

D Ignare Domine die isto sine peccato nos custodi re.

F I at mi se ri cor dia tua Domine super nos quemad modum spe-
ra uimus in te.

BASSVS.

Al uum fac po pu lum tuum Do mine & benedic hæredi ta ti
tu z.

P Er singulos dies be ne di cimuste.

D Ignare Domine die i sto sine peccato nos custodi re.

F I at su per nos quemadmodū spera uimus in te.

G 2 CAN-

IN PENTECOSTE.

CANTUS

Q Vi pa cli tus di cetis Donū Dei al-
tis si mi fons vi uus
ig nis. Fōs vi uus ig nis cha ri tas. Et spi ri ta-
lis vn ctio ij.

TENOR

Q Vi pa cli tus dice tis donū Dei Al tis si mi Fons
uius ig nis charitas. Et spi ri ta lis vn ctio.

V E ni cre a tor spiritus. Men tes tuorū vi si ta imple
su per na gra tia. Quæ tu crea sti pec to ra.

AL-

ALTUS.

Thomæ Ludouici de Victoria.

15

Q Vi pa ra clitus di ce-
ris di ce ris. Donum Dei al tis si mi Do-
nū Dei al tis si mi. Fōs vius ignis charitas. Fōs vius ignis
cha ritas, cha ri tas: Et spi ri ta-
lis vn ctio ij.

BASSUS.

Q Vi pa ra cli tus di ce-
ris Donum De i al tis-
si mi. Fons vi uus ig nis cha ri tas. Et spi ri-
ta lis vn ctio. Et spi ri ta-
lis vn ctio.

H CAN-

N Obis datus nobis na tus
no bis natus. Ex in ta cta Vir gi ne. Ex in mudo conuer sa tus. Sparso verbi semi ne ij. Sui moras in co la tus. Miro clausit or dine ij. Miro clausit or dine.

TENOR **N** Obis datus nobis natus nobis na tus. Ex in ta cta Vir gi ne. Ex intacta Virgine. Et in mudo conuer sa tus. Sparso verbi semine. Sui moras in co la tus. Mi ro clausit or dine. Miro clausit or dine.

P Ange lingua glori o si Corporis mysterium Sanguinisq; pretio si. Quem in mudi pretium. Fructus vetricis gene ro si. Rex effudit gentium.

ALTS. **N** Obis datus no bis na tus no bis na tus. Ex in ta cta Vir gi ne. Ex in ta cta Vir gine. Et in mudo conuer sa tus. Et in mundo con uer sa tus. Sparso ver bi se mi ne ij. sparso verbi se mi ne. Sui moras in co la tus. Miro clausit ordine ij. Miro clausit or dine.

BASSVS. **N** Obis datus no bis na tus. Ex in ta cta Vir gi ne. Et in mudo conuer sa tus. Sparso verbi se mi ne ij. Sui mo ras in co la tus in co latus. Miro clausit ordine. Miro clausit or dine.

CANTVS

DE BEATA VIRGINE.

S Vmensillud Aue. Sumensillud Aue. Ga brie lis ore. Ga brie lis o-
 re, Funda nos in pa ce. ij. Funda nos in pa ce. Mutas Euz nomen, Mutans Euz no men.

TENOR **S** Vmensillud Aue. Ga brie lis
 re, Funda nos in pa ce, Mutas Euz nomen.

A Ve maris stel la, Dei ma ter al ma. Atque sem-
 per virgo, Felix cali porta.

A L-

ALTVS.

Thomæ Ludeuici de Victoria

17

S V mensillud A ue, Su mēsilud A-
 ue, Ga brie lis o-
 re, Gabrie lis o re: Funda nos in pa ce. Funda nos in pa ce. Mutans Euz nomē, Mu-
 tans Euz no men.

BASSVS. **S** Vmensillud A ue, Ga brie-
 lis ore. Funda nos in pa-
 ce, Funda nos in pace, Mutans Euz no-
 mē ij.

I GAN.

CANTUS.
Q Via viderunt oculi mei salutare tuum.

L Veni ad te uelati onem genti um & gloriam plebis tue: Is rael.

S Icut erat in principio & nunc & semper & in secula seculorum Amen.

TENOR.
Q Vnc dimittis seruum tuum Domine: Secundum verbum tuum in pace.

Q Via viderunt oculi mei salutare tuum salutare tuum.

L Veni ad te uelati onem genti um & gloriam plebis tue: Is rael.

S Icut erat in principio & nunc & semper & in secula seculorum Amen.

ALYST.
Q Via viderunt oculi mei salutare tuum ij.

salutare tuum.

L Veni ad te uelati onem genti um & gloriam plebis tue: Is rael.

S Icut erat in principio & nunc & semper & in secula seculorum Amen.

BASSUS.
Q Via viderunt oculi mei salutare tuum ij. tuum.

L Veni ad te uelati onem genti um & gloriam plebis tue: Is rael.

S Icut erat in principio & nunc & semper & in secula seculorum Amen.

CANTVS

Antiphona per annum quatuor voc.

207. iiii

A Sperges Do mine yfopo & munda bor. La-
ua bisme & super niuem de alba bor.
S E cundū magnā misericordiam tuā am.
S I cuterat in principi o & nunc & sem per & in se-
cula seculorum Amen.

TENOR.
A S per ges me Do mine Y-
fopo Yfopo & mundabor. Laua bisme & super ni-
uem de alba bor deal ba bor.

M I se re re me i De us. Se cundū magnā misericor diam tuā am.
G Loria Patri & fi lio & Spiri tu i san cto Si cut erat in prin-
cipio in principio & nūc & sem per & in se cula seculorū Amen.

CAN.

12

AL.

ALTVS.

Thomæ Ludouici de Viçtoria.

19

A Sperges Do mine Yfopo & munda bor Yfopo & munda-
bor La ua bisme La ua bis me & super niuem de alba bor.
S E cundū magnā misericordiam tuā am.
S I cuterat in principio in principio & nūc & sem per & in se-
cula seculorum Amen.

BASSVS.
A Sperges Do mine Yfopo & mundabor Yfopo & man-
dabor la ua bisme la ua bisme & super niuem de-
alba bor.
S E cundū magnā secundū magnā miseri cor diam tuā am.
S I cut erat Sicut erat in principio & nunc & sem per & in seculis
la & in se cula seculorū Amen.

K CAN.

Antiphona Tempore Paschali.

CANTVS.

V Idi Egre dien tem de tem plo à la tere dex tro allelu-
ia ij. ij. alle luia & omnes ad quos perue nit aqua i sta
salui facti sunt & dicent alleluia ij. alle luia.

Quoniam in sa culum misericordia e ius.

Sicut e rat in princi pi o & nūc & sem per
& in saecula saeculorum A men.

TENOR.

V I di a quam Egre di en tem e gredi en-
tem de tem plo à la te re dex tro al le lu ia ij.
al le lu ia & omnes ad quos peruenit aqua i sta ad quos per-
uenit aqua i sta salui facti sūt & di cent alle lu ia ij. alleluia.

Confite mini Domino quo ni am bo nus quoniam in saecula mi feri cordia eius.

Gloria Patri & fi li o & Spi ri tu i san cto. Sicut e rat in princi pi-
o & nūc & semper & in saecula saeculo Amen.

AL-

ALTVS. Thomæ Ludouici de Victoria.

V Idi Egre dien tem e gre di en tem de tem-
plo à la te re dex tro al le lu ia ij. al le lu ia ij.
& omnes ad quos perue nit aqua i sta ad quos perue nit a qua
i sta salui facti sūt & di cēt al le lu ia ij. alleluia ij.

Quoniam in sa culum mi se ri cordia e ius.

Sicut e rat Si cut e rat in princi pi o & nūc &
sem per & in saecula saeculorum A men.

BASSVS.

V Idi Egre di en tem de tem plo à la-
tere dex tro alleluia ij. alle luia & omnes ad quos per-
uenit aqua i sta salui facti sūt & di cēt alleluia ij. alle luia.

Quoniam in sa culum mi feri cordia eius.

Sicut e rat in princi pi o & nūc & sem-
per & in saecula saeculorum A men.

K 2 CAN-

CANTUS.

T mi se ri cordia e ius a proge nie in pro
ge ni es in pro ge ni es ti men ti bus e um ij.
um ti men ti bus eum ij.

Resolutio pro Magnificat primi toni. 3. voc. si placet. iij.

CANTUS ij.

T mi se ri cordia e ius a proge nie in pro
ge nies in pro ge nies ti men ti bus e um ij.
ti men ti bus eum ti men ti bus e um.

ij. voc. Pro Magnificat primi toni, si placet.

ALTUS.

T mi se ri cordia e ius a progenie in progenie in pro
ge ni es ti men ti bus e um ti men ti bus e
um ti men ti bus e um ti men ti bus eum.

MATRITI,
Apud Ioannem Flandrum.

Anno M. DC.



